

Based on 2 Corinthians 5:15; 12:7-10

Ken Canedo

Instr. arr. by RM

**INTRO** *Rubato, con espressivo* (♩ = ca. 60)

Melody (E♭)

Harmony 1

Em9 F#m7 Bm F#m7

*a tempo*

*mp*

**REFRAIN**

Bm F#m7 Bm Bm/A Gmaj7 Bm/F# Em9 F#m7

*poco rit.* *a tempo*

E♭1

E♭2

Gmaj7 A6 Em Bm/F# Gmaj9 1, 2  
Bm F#m7

E♭1

E♭2

to Verses 1, 2

3

to Verse 3

Final

Bm F#m7 Bm A/C# D Bm F#m7 Bm F#m7 Bm

*rit.*

*Fine*

E♭1

E♭2

VERSES 1, 2

Bm Bm/A Gmaj7 A/G Bm/F# Em A Dadd9 D

18

Cmaj7 F#7 Bm Bm/A Em F#m7 Gmaj7 rit. F#m7

22

VERSE 3: Stronger

Em F#m7 Bm *molto rit.* F#m7 Em7 A G/D D C#m7(b5) F#7

26

Bmadd9 Bm C G/B D/A Bm Em F#sus4 F#

31