

Honor y Gloria

Balada (♩ = ca. 84) **ESTRIBILLO**

Do C Do C Fa F Sol G

Melodía

Armonía

Tenor (8vb) Ho - nor y glo - ria a ti, Se - ñor Je -

Contralto

1, 3 Do C 2 Fa F Fa m Fm Final Fa F Fa m Fm Do C *Fin*

- sú s. - sú s. - sú s.

a la Estrofa

ESTROFA 1: Salmo 94, 8ab (Miércoles de Ceniza)

Do C Sol G Lam Am

1. Us - te - des pue - den o - ír _____ la voz de Dios; _____

Fa F Sol G *al §*

1. no se re - sis - tan en sus _____ co - ra - zo - nes. _____

País: MÉXICO; English: HONOR AND GLORY

Letra: Respuesta de *Leccionario I* © 1976, 1985, Conferencia Episcopal Mexicana. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.:

US Conference of Catholic Bishops. Con las debidas licencias. Estrofas 1 y 3 © 1972, SOBICAIN. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Estrofa 2 © 1970, Conferencia Episcopal Española. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Música: *Misa Santa Teresita del Niño Jesús*; Azeneth González, n. 1981, © 2015, Carmen Azeneth González. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

ESTROFA 2: Juan 8, 12b (IV Domingo de Cuaresma, Año A)

Do C Sol G La m Am

2. Yo soy la Luz del mun - do, di - ce el Se - ñor; el que me

Fa F Sol G *al §*

2. si - gue ten - drá la luz de la vi - da.

***ESTROFA 3: Mateo 4, 4b (I Domingo de Cuaresma, todos los años)**

Do C Sol G Rem Dm

3. El hombre no vive solamente de pan, si - no de toda palabra que

La m Am Sol G (d.v.) *a tempo* *al §*

3. sa - le de la bo - ca de Dios.

*Se pueden cantar otros versículos del *Leccionario* utilizando esta misma melodía.