

Quiero Tocar Su Santo Manto

Letra basada en el Salmo 129 (130) y Lucas 8, 43-48
Koren Ruiz

Lourdes C. Montgomery

INTRO (♩ = ca. 66)

Re m Re m/Do Re m/Si Sib La sus4 La
Dm Dm/C Dm/B Bb A sus4 A

(Instrumento)

ESTROFA 1

Re m Re m/Do Sib Sib/La Sol m
Dm Dm/C Bb Bb/A Gm

1. Hoy cla-mo a ti, _____ de lo más hon-do de mi al - ma. Hoy cla-mo des-

Sol m/Fa Mi^ø7 La7 Re m Re m/Do
Gm/F E^ø7 A7 Dm Dm/C

1. - de mis en-tra - ñas. _____ Es-pe-ro en ti, _____ co-mo la

Sib Sib/La Sol m Sol m/Mi Re m/La La
Bb Bb/A Gm Gm/E Dm/A A

1. no-che a la ma - ña - na. Tu a-mor re - nue-va y res-tau - ra to-do en mi ser.

ESTROFAS 2, 3

Re m Re m/Do Sib Sib/La Sol m
Dm Dm/C Bb Bb/A Gm

2. Es - cu - cha mi voz, _____ man-tén a - ten - tos tus o - í - dos, a mi ple - ga -
3. Hoy cla-mo a ti, _____ de lo más hon-do de mi al - ma; sa - cia mi sed, -

Sol m/Fa Mi^ø7 La7 Re m Re m/Do Sib
Gm/F E^ø7 A7 Dm Dm/C Bb

2. - ria su - pli-can - te. _____ Co-mo e-sa mu-je-r _____ que se sa-nó al to-car tu man-
3. sa - cia mis an - sias. _____ Co-mo e-sa mu-je-r _____ que se sa-nó al to-car tu man-

Sib/La Bb/A Sol m Gm Sol m/Fa Gm/F Sol m/Mi Gm/E La sus4 A sus4 La A

2. - to, _____ sal-go a tu en-cuen-tro y me a-rra - jo a tus pies. _____
 3. - to, _____ en tu po - der e - ter - na - men - te con - fia - ré. _____

ESTRIBILLO

Re Melodía D La/Do# A/C# Si m7 Bm7 Re/La D/A Sol G Re/Fa# D/F#

Quie-ro to-car _____ el san-to man-to de Je-sús, _____ co-mo e-sa mu-jer _____ que se sa-nó _____

Armonía (Se omite la 1ª vez)

Quie-ro to-car _____ el man-to de Je - sús. _____

Mi m7 Em7 Mi m/Re Em/D Do C La sus4 A sus4 La7 A7 Re D La/Do# A/C#

_____ y por su fe, Cris-to sal-vó. _____ Quie-ro to-car _____ el san-to

_____ Cris to. _____ Quie-ro to-car _____ el

Si m7 Bm7 Re/La D/A Sol G Sib/Do Bb/C

1 Re Sol m/Sib La 7(b9) D Gm/Bb A 7(b9)	2 Re Re/Do# D D/C#
---	--------------------------

al §
(a la Estrofa 3)

man-to de Je-sús; _____ sa-nar mis he-ri - das y mi co - ra - zón. _____ zón. _____

man-to de Je - sús. Je - sús.

PUENTE

Sib Do Re m Re m/Do Sib Do
 Bb C Dm Dm/C Bb C

Cre-o en tu mi-se - ri - cor-dia _____ y en la gra - cia que nos das; -

Ah, _____ y en tu gra -

Fa La7 Sib Do Re m Re m/Do
 F A7 Bb C Dm Dm/C

que al to - car tu san - to man - to, _____

cia. Ah, _____

Sib Sol m Sol/La La Si7
 Bb Gm G/A A B7

por mi fe me sa - na - rás. _____

me sa - na - rás. Ah _____

ESTRIBILLO FINAL

Mi Si/Do# Do#m7 Mi/Si
 E B/D# C#m7 E/B

Quie-ro to-car _____ el san - to man - to de Je - sús, _____ co-mo e-sa mu-je-r _____

Quie-ro to-car _____ el man - to de Je -

QUIERO TOCAR SU SANTO MANTO, pág. 4 de 4

La Mi/Sol# Fa#m7 Fa#m/Mi Re Si sus4 Si7 Mi
 A E/G# F#m7 F#m/E D B sus4 B7 E

que se sa-nó y por su fe, Cris-to sal-vó. Quie-ro to-car

sús. Cris - to. Quie-ro to-car

Si/Do# Do#m7 Mi/Si 1 La Do/Re
 B/D# C#m7 E/B A C/D

el san-to man-to de Je-sús; sa-nar mis he-ri-das y mi co-ra-

el man-to de Je-sús.

Final
 Mi La Do/Re Mi
 E A C/D E
rall.

zón. - das y mi co - ra - zón. (Instr.)

*Se omiten las armonías desde este punto la última vez.