

GLORIA A DIOS/GLORY TO GOD

INTRO *Huayno* (♩ = ca. 90)

Teclado/
Keyboard

Sol G Do C Re D Sol G

Do C Sol G Re D Sol G

ESTRIBILLO/REFRAIN

Sol G Do C Re7 D7 Sol G

Glo - ria a Dios_ en el cie - lo, y en la tie - rra paz
 Glo-ry to God_ in the high - est, and on earth

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Español, *Misal Romano*, tercera edición © 2014, US Conference of Catholic Bishops – Conferencia Episcopal Mexicana. Derechos reservados.

Con las debidas licencias. Inglés © 2010, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Música: *Nueva Misa Latinoamericana*; Mauricio Centeno, n. 1957, y José Córdova, n. 1963, © 2001, 2009, 2020, Mauricio Centeno y José Córdova.

Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Do C Sol G Re7 D7 1 Sol G

a los hom - bres que a - ma el Se - ñor.
peace to peo - ple, to peo - ple of good will.

2 Sol G Re/Fa# D/F# Final Sol G Re7 D7 Sol G

a las Estrofas/to Verses *Fin/Fine*

ñor. _____ 1. _____ ñor. _____
will. _____ We will. _____

2 Final *Fin/Fine*

a las Estrofas/to Verses

ESTROFA/VERSE 1

Mim Em Re D

1. Por tu in - men - sa glo - ria te a - la - ba - mos, _____
praise you, _____ y we bless you, _____

Do C Si7 B7 Re7 D7

1. te ben - de - ci - mos, te a - do - ra - mos,
we a - dore you,

Sol G Re D Mi m Em Si m Bm

1. te glo - ri - fi - ca - mos, te da - mos gra - cias, Se -
we glo - ri - fy you, we give you thanks

Do C Si7 B7

1. ñor Dios, Rey ce - les - tial,
for your great glo - ry, -

* a la Estrofa 2/to Verse 2	al Estribillo/to Refrain
	Re7 D7
	al $\text{\textcircled{S}}$ /D.S.

a la Estrofa 2/to Verse 2	al Estribillo/to Refrain
	al $\text{\textcircled{S}}$ /D.S.

*El Estribillo se puede repetir después de cada Estrofa. O bien, después de cantar el Estribillo la primera vez, se puede omitir, cantando las Estrofas de principio a fin terminando con la Estrofa 4 y el amén.

*For a responsorial setting of the "Glory to God," sing as written. For a through-composed setting, omit the Refrain between each Verse and finish with the amen after Verse 4.

ESTROFA/VERSE 2

Mi m
Em

Re
D

2. Dios Pa - dre to - do - po - de - ro - so. Se -
Lord God, heav - en - ly King, O

Do
C

Si 7
B7

Re 7
D7

2. ñor, Hi - jo ú - ni - co, Je - su - cris - to;
God, al - might - y Fa - ther.

Sol
G

Re
D

Mi m
Em

Si m
Bm

2. Se - ñor Dios, Cor - de - ro de Dios,
Lord Je - sus Christ, On - ly Be - got - ten Son, Lord

Do C	Si 7 B7	a la Estrofa 3/to Verse 3	al Estribillo/to Refrain Re 7 D7
---------	------------	---------------------------	--

al ♯/D.S.

2. Hi - jo del Pa - dre; -
 God, Lamb - of God, Son of the Fa - ther, -

a la Estrofa 3/to Verse 3 al Estribillo/to Refrain
al ♯/D.S.

ESTROFA/VERSE 3

Mi m Em	Re D
------------	---------

3. tú que qui - tas el pe - ca - do del mun - do,
 you take a - way the sins of the world,

Do C	Si 7 B7
---------	------------

3. ten pie - dad de no - so - tros;
 have mer - cy on us;

Mi m Em Re D

3. tú que qui - tas el pe - ca - do del mun - do, a -
you take a - way the sins of the world,

Do C Si 7 B7 Re 7 D7

3. tien - de nues - tra sú - pli - ca; you are
re - ceive our prayer;

Sol G Re D Mi m Em Si m Bm

3. tú que es - tás sen - ta - do a la de - re - cha del Pa - dre,
seat - ed at the right hand of the Fa - ther, have

Do C	Si 7 B7	a la Estrofa 4/to Verse 4	al Estribillo/to Refrain Re7 D7
---------	------------	---------------------------	---------------------------------------

al ♯/D.S.

3. ten — pie - dad de no - so - tros; —
mer - cy — on — us.

ESTROFA/VERSE 4

Mi m Em	Re D
------------	---------

4. por - que só - lo tú e-res San - to, só - lo tú Se - ñor,
For you a - lone — are the Ho - ly One,

Do C	Si 7 B7	Re 7 D7
---------	------------	------------

4. só - lo tú Al - tí - si - mo, Je - su - cris - to, —
you — a - lone — are the Lord, — you a -

Sol G Re D Mi m Em Si m Bm

4. *lone* *are the Most High* *Es - pí - ri - tu* *San - to*
with the

Do C Si 7 B7

4. *en* *la glo - ria* *de Dios Pa - dre.*
Ho - ly Spir - it, in the glo - ry of God the Fa - ther.

Mi m Em Re 7 D7 Sol G

mén.
men.

**(al S y fin/ D.S. al fine)*

Do C Re 7 D7 Mi E

mén.
men.

**(al S y fin/ D.S. al fine)*

*Opción para regresar al Estribillo Final.
 Optional return to Final Refrain.