

NADA PODRÁ APARTARNOS DE TU AMOR

Intro (♩ = ca. 108) *Estribillo*

4 *Armonía*

Melodía

Na - da ni na - die po - drá

a - par - tar - nos de tu a - mor, na - da ni na - die po - drá

— a - par - tar - nos de ti, Se - ñor. —

al Coda ⊕ a las Estrofas

1, 3. Ni
2. y
4, 5. Ni

Estrofas 1-3

Melodía

Armonía

1. la tris - te - za, ni la tor - men - ta po - drá a - par - tar - nos de tu —
2. Ni la vi - da, y ni la muer - te po - drá a - par - tar - nos de tu —
3. el pa - sa - do, ni el pre - sen - te po - drá a - par - tar - nos de tu —

1. — a - mor. — Nos das tu paz y con - so - la - ción, —
2. — a - mor. — Tú e - res fuen - te de sal - va - ción, —
3. — a - mor. — Nos pu - ri - fi - cas en el do - lor, —

1, 2 al §
3: al Puente

1. y nos trans - for - mas el co - ra - zón. —
2. tú e - res vi - da y re - su - rrec - ción. —
3. y nos re - nue - vas nues - tro in - te - rior. —

Puente

Melodía

Ven - ce - re - mos — por a - quel que nos dio su a - mor. —

Armonía

NADA PODRÁ APARTARNOS DE TU AMOR, cont. (2)

al $\frac{8}{8}$

Ven - ce-re - mos — por a - quel que nos a - mó. —

Estrofas 4, 5

Melodía

Armonía

(4. Ni) el pe - li - gro, ni el te - mor — po - drá a - par - tar - nos de tu —
 (5. Ni) la o - pre - sión o tri - bu - la - ción — po - drá a - par - tar - nos de tu —

4. — a - mor. — En los mo - men - tos de con - fu - sión —
 5. — a - mor. — Tú nos pro - te - ges del o - pre - sor, —

al $\frac{8}{8}$

4. nos brin - das siem - pre tu pro - tec - ción. —
 5. tú nos con - ce - des li - be - ra - ción. —

\oplus *Coda*

Melodía

Armonía

Na - da ni na - die po - drá, oh Se - ñor, — a - par - tar - nos

de tu a - mor. — Na - da ni na - die po - drá, oh Se - ñor, — a - par - tar -

I *Final* *lentamente*

- nos se - pa - rar - nos. — - nos de tu a - mor. —

Text: Based on Romans 8, 35–39.

Music: Damaris Thillet, b. 1963; arr. by Ceferino Cabán, b. 1971.

Text and music © 2016, 2017, Damaris Thillet. Published by OCP. All rights reserved.