

# ÉL ES SANTO

## ESTROFA 1 Balada Rock (♩ = ca. 82)

\*Mi sus2 Esus2      Do#m C#m      Sol#m G#m      La sus2 Asus2

1. Cris - to es la j - ma - gen del Dios vi - vo, pri - mo -

Mi sus2 Esus2      Do#m C#m      Sol#m G#m      La sus2 Asus2      Mi sus2 Esus2      Do#m C#m

1. gé - ni - to de to - da crea - ción. To - das las co - sas fue - ron

Sol#m G#m      La sus2 Asus2      Mi E      Fa#m F#m      Si sus4 B sus4 *cresc.*      Si7 B7 (deje vibrar)

1. crea - das en él, to - do por él y pa - ra él. Él es

## ESTRIBILLO

Mi Do#m      La Si7      Mi Do#m      1, 3, 5  
E C#m      A B7      E C#m      La Si7  
Melodía      Armonía      A B7

San - to, Pa - dre e - ter - no, Je - su - cris - to, con el Es - pí - ri - tu San - to. Él es

2      4  
La Si7      Mi sus2 Do#m Sol#m La sus2      La Si7  
A B7      Esus2 C#m G#m Asus2      A B7

pí - ri - tu San - to.

pí - ri - tu San - to.

Mi E *cresc.* **al Puente**      **Final**  
La Si7      Mi sus2 Do#m Sol#m La sus2 Mi sus2  
A B7      Esus2 C#m G#m Asus2      Esus2 *Fin*

Por pí - ri - tu San - to.

Text: Based on Colossians 1:15–20. Verse 2 and Bridge © 1972, SOBICAIN. All rights reserved. Used with permissions. Refrain and Verse 1, Estela García-López, b. 1969, and Rodolfo López, b. 1965, © 2008, Estela García and Rodolfo López. Published by Spirit & Song®, a division of OCP. All rights reserved.  
Music: Estela García-López and Rodolfo López, © 2008, 2009, Estela García and Rodolfo López. Published by Spirit & Song®, a division of OCP. All rights reserved.

\*Esta progresión de acordes, “Mi sus2 Do#m Sol#m La sus2”, se puede substituir por “Mi sus2 Mi sus2/Do# Mi sus2/Sol# Mi sus2/La”.  
The following chord progression, “E sus2 C#m G#m A sus2,” can be substituted with “E sus2 E sus2/C# E sus2/G# E sus2/A.”

ESTROFA 2

Mi sus2 Esus2 *mp* Do#m C#m Sol#m G#m Lasus2 Asus2

2. To - das las co - sas se man - tie - nen en él. — Él es la Ca -

Mi sus2 Esus2 Do#m C#m Sol#m G#m Lasus2 Asus2 Mi sus2 Esus2 Do#m C#m

2. be - za de su Cuer-po, la I - gle - sia. — Él es el prin-ci - pio, el pri -

Sol#m G#m Lasus2 Asus2 Mi E Fa#m F#m Si sus4 Bsus4 *cresc.* Si 7 B7 (d.v.) *al §*

2. me - ro — re - su - ci - ta - do de en - tre los muer - tos. Él es

PUENTE

La A Mi/Sol# E/G# Fa#m F#m Fa#m/Mi F#m/E

(Por) Cris - to Je - sús, — por su san - gre de - rra - ma - da en la cruz, —

Si/Re# B/D# Do#m C#m La A Si 7 B7 Mi E Si/Re# B/D#

— Dios es - ta - ble - ce la

Re D Do#7 C#7 Fa#m F#m La A Si sus4 Bsus4 *cresc.* Si B (d.v.) *al §*

paz, en la tie - rra y en el cie - lo. Él es