

Tú Eres Grande

Letra inspirada por "Alabanzas al Dios Altísimo"
de San Francisco de Asís y el espíritu Franciscano

Anna Betancourt, Estela García-López
y Rodolfo López

*INTRO *Pop/Rock* (♩ = ca. 136)

(Capo 2)

Si (La)

B(A)

Si/La (La/Sol)

B/A (A/G)

Si/Sol# (La/Fa#)

B/G# (A/F#)

(Teclado)

Fa#sus4 (Mi sus4) F#sus4 (E sus4)	1 Fa#(Mi) F#(E)	2 Fa#(Mi) F#(E)	ESTROFAS Si (La) B(A)
--------------------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------------

1. Tu po - der cre - ó el sol
2. Por tu in - men - so a - mor en - vias
3. Nues - tra fe y nues - tra es - pe - ran -

Re#m (Do#m) D#m (C#m)	Sol#m (Fa#m) G#m (F#m)	Do#m (Si m) C#m (Bm)
--------------------------	---------------------------	-------------------------

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. que a - lum - bra ya - bre el dí - a, 2. - te a tu Hi - jo, nues - tro Sal - va - dor. 3. - za he - mos pues - to en tí, Se - ñor. | <ol style="list-style-type: none"> 7 las es - tre - llas que em - be - lle - Su sa - cri - fi - cio re - di - mió a 7 7 Guí - a - dos por tu ma - |
|---|--|

Fa#(Mi) F#(E)	Si (La) B(A)	Fa#(Mi) F#(E)	Si (La) B(A)
------------------	-----------------	------------------	-----------------

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. - cen nues - tro cie - lo, 2. - to - da la hu - ma - ni - dad. 3. - no, ca - mi - na - mos. | <ol style="list-style-type: none"> 7 la tie - rra que nos sus - ten - 7 Tu es - pí - ri - tu nos guí - Com - par - ti - mos tu men - sa - |
|--|--|

Re#m (Do#m) D#m (C#m)	Sol#m (Fa#m) G#m (F#m)	Do#m (Si m) C#m (Bm)
--------------------------	---------------------------	-------------------------

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. - ta y nos da flo - res de co - lor. 2. - a, nos a - lien - ta el ca - mi - nar. 3. - je de a - mor y ca - ri - dad, | <ol style="list-style-type: none"> To - da la crea - ción te a - la - E - res u - no y tri - no, a - mor 7 que el mun - do re - co - noz - |
|---|---|

© 2017, Anna Betancourt, Estela García y Rodolfo López. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

*1ª vez deje vibrar cada acorde de la introducción; 2ª vez toque los acordes a tempo.

Si (La) B(A) Si/La (La/Sol) B/A (A/G) Si/Sol# (La/Fa#) B/G# (A/F#) Si/Sol (La/Fa) B/G (A/F) Si/La (La/Sol) B/A (A/G)

Toque 4 veces

(Guitarra/Bajo eléctrico)

Si (La) B(A) Si/La (La/Sol) B/A (A/G) Si/Sol# (La/Fa#) B/G# (A/F#)

Se repite agregando voces cada vez que se canta

Melodía

Tú e - res gran - de.

Armonía 1 *Empieza 2ª vez*

To - do - po - de - ro - so.

Armonía 2 *Empieza 3ª vez*

Tú, ma - jes - tuo -

Si/Sol (La/Fa) B/G (A/F) Si/La (La/Sol) B/A (A/G) Si (La) B(A) (d.v.)

Tú e - res gran - de.

so.