

Tomaré Mi Cruz

Letra basada en Mateo 16, 24–26; Marcos 8, 34–37;
Gálatas 2, 20; Romanos 12, 1–2

Anna Betancourt, Estela García-López
y Rodolfo López

INTRO *Balada* (♩ = ca. 66)

La m Do/Sol Fa Do Fa Sol Fa Do
Am C/G F C F G F C

(Teclado)

ESTRIBILLO

Do Fa Do La m
C F C Am

Melodía

To - ma - ré mi cruz y lo se - gui - ré. Mo - ri - ré a mí mis - mo pa - ra po -

Tenor (8vb)

Contralto Armonía

Fa Sol La m La m/Sol Fa Do
F G Am Am/G F C

der vi - vir. Cru - ci - fi - ca - do con Cris - to, ven - ce - ré. Ya no vi - vo yo, si - no

Uh

Fa Sol	1-3	Final
F G	Fa Do	Fa Do
	F C	F C

Cris - to vi - ve en mí. 1. El mis - 2. Aho - ra a - mí. Cris - to vi - ve en mí. 3. El que

rit. Fin

rit.

ESTROFA 1

La m Am La m/Sol Am/G Re madd9/Fa Dmadd9/F Mi m Em

(1. El mis-) te - rio de ___ la cruz ___ es un mis-te - rio de ___ a-mor ___ don-de

Fa F Do C Re m7 Dm7 Sol G Mi 7/Sol# E7/G#

1. Cris - to su-frió ___ y dio su vi - da has-ta ___ mo-rir. ___ Por su en-

La m Am La m/Sol Am/G Re madd9/Fa Dmadd9/F Mi m Em

1. tre - ga él cam-bió ___ muer-te en re-su - rrec-ción, ___ de -

Sib Bb Fa/La F/A Re m7 Dm7 Sol sus4 Gsus4 Sol G *al §*

1. rro - ta en vic-to - ria, hu-mi - lla-ción ___ en e-xal - ta-ción. ___ To-ma-

ESTROFA 2

La m Am La m/Sol Am/G Re madd9/Fa Dmadd9/F Mi m Em

(2. Aho-ra a -) cep - to mis fra-ca - sos, ___ su-fri - mien-tos y ___ do-lor. ___ Ya no

Fa F Do C Re m7 Dm7 Sol G Mi 7/Sol# E7/G#

2. hu - yo de la cruz, ___ me glo - rí - o en su ___ po - der. ___ E - se

TOMARÉ MI CRUZ, cont. (3)

La m Am La m/Sol Am/G Re madd9/Fa Dmadd9/F Mi m Em

2. ár - bol de la cruz me da fuer - za y va - lor de a -

Sib Bb Fa/La F/A Re m7 Dm7 Sol sus4 Gsus4 Sol G *al %*

2. mar co - mo Cris - to, y en su luz res - plan - de - cer. To - ma -

ESTROFA 3

La m Am La m/Sol Am/G Re madd9/Fa Dmadd9/F Mi m Em

(3. El que) quie - ra sal - var su vi - da, la per - de - rá, El que

Fa F Do C Re m7 Dm7 Sol G Mi 7/Sol# E7/G#

3. pier - da su vi - da por Je - sús, la sal - va - rá. De qué me

La m Am La m/Sol Am/G Re madd9/Fa Dmadd9/F Mi m Em

3. sir - ve ga - nar el mun - do si mi al - ma per - de - ré.

Sib Bb Fa/La F/A Re m7 Dm7 Sol sus4 Gsus4 Sol G *al % y fin*

3. Hoy lo de - jo to - do, y su voz yo se - gui - ré. To - ma -