

a mi hijo, Joel Correa, y la Coral Hispana de Filadelfia

Que Resuene Su Alabanza

Diego Correa y Damaris Thillet

Arr. de Ceferino Cabán

INTRO (♩ = ca. 108)

La A Re 7M Dmaj7 Fa#m7 F#m7

(Teclado)

ESTRIBILLO

Mi 7 sus4 E 7 sus4 La A Mi E

Melodía

Que re - sue-ne su a-la-ban - za, con es-te cán-ti-co nue - vo.

Armonía

Fa#m7 F#m7 Do#m7 C#m7

Que el Se - ñor nos da la vi - da, por él la muer-te fue ven-ci - da,

Re D Mi sus4 E sus4 Mi E La A Re D

al Coda ⊕

1	2-4
Mi 7 sus4	Mi 7 sus4
E 7 sus4	E 7 sus4

at %

y can - te - mos hoy, ¡A - le - lu - ya!

© 2005, 2017, Damaris Thillet. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

ESTROFAS

La Re La
A D A

1. El Se - ñor — por a - mor — se en - tre - gó, del pe -
 2. 7 Con dan - zas en - sal - ce - mos al Se - ñor. De - mos
 3. Él que cre - a en él no mo - ri - rá ja - más, con sus

Re Mi Fa#m7 Do#m7
D E F#m7 C#m7

1. ca - do — a to - dos res - ca - tó. Es el Rey — de — re - yes, —
 2. ví - to - res a Cris - to Re - den - tor. Ce - le - bre - mos su glo - ria, —
 3. pro - pios o - jos lo con - tem - pla - rá. 7 Él — es — la vi - da y

Re La Re Mi sus4 Mi
D A D E sus4 E *al* %

1. el li - be - ra - dor, — la vic - to - ria es — del Se - ñor. —
 2. y su gran — po - der, — to - da glo - ria se - a pa - ra él. —
 3. la re - su - rrec - ción, — 7 la luz e - ter - na de sal - va - ción. —

⊕ CODA

La Fa#m7
A F#m7

lu - ya! — ¡A - le - lu - ya! — ¡A - le -

Re Mi7sus4 La Re Mi7sus4 La
D E7sus4 A D E7sus4 A

lu - ya! — ¡A - le - lu - ya! —