

# Llegamos al Encuentro

(Entrada)

Misa del Sagrado Corazón  
Pedro Rubalcava

INTRO *Huapango* (♩ = ca. 130)

Re Sol La7 Sol Re  
D G A7 G D

(Trompetas y Violines)

Sol La7 Sol La7 Re Sol La7  
G A7 G A7 D G A7

## ESTRIBILLO

Melodía Re Sol La7 Sol Re  
D G A7 G D

Lle - ga - mos al en - cuen - tro de Cris - to re - su - ci - ta - do y, por

Armonía

Sol La7 Sol La7 1 Re  
G A7 G A7 D

ser sus muy a - ma - dos, ve - ni - mos a a - la - bar - lo. Lle -

2 Final  
Re Re  
D D

a las Estrofas

bar - lo. bar - lo. Fin

ESTROFAS

Re m Do Sol m Do Sib La7  
Dm C Gm C Bb A7

1. Cris - to es - tá pre - sen - te ¿ cuan - do nos reu - ni - mos y en  
2. Cris - to hoy nos ha - bla, nos sa - na las he - ri - das, o -  
3. Cris - to es quien nos u - ne en tor - no de su me - sa. Con  
4. Cris - to nos co - no - ce. Tam - bién lo co - no - ce - mos. Con

Re m Do Sib Sol m Re m La7  
Dm C Bb Gm Dm A7

1. me - dio de la gen - te, su pre - sen - cia co - no - ce - mos.  
2. í - mos su Pa - la - bra que nos sal - va y da la vi - da.  
3. gra - ti - tud pe - ren - ne, pro - cla - me - mos su gran - de - za.  
4. fe se re - co - no - ce en el pan que com - par - ti - mos.

2  
Re m Re La7 Re Sol La7  
Dm D A7 D G A7

1. ce - mos. Lle -  
2. vi - da.  
3. de - za.  
4. ti - mos.