

Cristo No Tiene Pies en el Mundo

Letra basada en el poema de Santa Teresa de Ávila,
Cristo No Tiene otro Cuerpo que el Tuyo
1 Corintios 12, 12-27

Rodolfo López y Estela García-López

INTRO (♩ = ca. 92)

Sol Re La m Do Sol Re La m Do
G D Am C G D Am C

ESTROFA 1

Sol Re La m Do Sol Re
G D Am C G D

Armonía

Melodía

1. Cris-to no tie-ne pies en el mun-do so-la-men-te los tu - yos.

La m Do La m Fa Do Sol
Am C Am F C G

1. Tu-yos son los pies con los cua-les él ca-mi-na en el mun-do, bus -

La m Fa Do Sol
Am F C G

1. can-do a - li - viar la a - flic - ción y el su - fri - mien - to pro - fun - do.

La m Fa Do Sol
Am F C G

1. Si - gue los pa - sos de Cris - to, con - so - lan - do el do - lor,

La m Fa Do Si b Re
Am F C B b D

1. pa - so a pa - so de - jan - do sus hue - llas de a - mor.

Cristo No Tiene Pies en el Mundo, cont. (2)

ESTRIBILLO

Mi m Do Re Do Mi m Do
Em C D C Em C

Melodía

Tú y yo, — so-mos el cuer-po de Cris-to. — Tú y yo, — mi-sio-ne-ros del —

Armonía

Tú y yo. — Tú y yo. —

Re Do Mi m Do Re Do
D C Em C D C

— Se - ñor. — Tú y yo, — u-na — mis-ma fe y un bau-tis - mo. —

Tú y yo. —

Mi m Do Fa Re
Em C F D

Tú y yo, — con un men-sa - je de a - mor. —

Tú y yo. —

Mi m Re Do Re Do
Em D C D C (deje vibrar)

Tú y — yo, — sir-vien - do en el mun-do, co-mo el Di-vi - no Sal - va -

Cristo No Tiene Pies en el Mundo, cont. (3)

1, 2 Sol G Re D La m Am Do C Sol G Re D

dor. Sal - va - dor, ___ Di -

Final Sol G Re D La m Am Do C

vi - no Sal - va - dor. dor.

a las Estrofas 2, 3

Sol G Re D La m Am Do C Sol G Re D

Sal - va - dor, ___ Di - vi - no Sal - va - dor. Sal - va - dor, ___ Di -

Sal - va - dor, ___ Di - vi - no Sal - va - dor. Sal - va - dor, ___ Di -

Lam Am Do C Sol G Re D

vi - no Sal - va - dor. ___

vi - no Sal - va - dor. Cris - to no ___ tie - ne pies en el mun - do, ___

Lam Am Do C Sol G (d.v.)

so - la - men - te los tu - yos. *Fin*

so - la - men - te los tu - yos.

Cristo No Tiene Pies en el Mundo, cont. (4)

ESTROFA 2

Sol G Re D La m Am Do C

2. Cris - to no ___ tie-ne ma - nos ___ en el mun - do ___ so - la-men - te las

Sol G Re D La m Am Do C La m Am Fa F

2. tu - yas. Tu-yas son las ma - nos con las cua - les ___

Do C Sol G La m Am Fa F

2. ___ él ben-di - ce al mun - do; ___ su gra-cia y bon-dad nos lle - na ___

Do C Sol G La m Am Fa F

2. ___ con un a - mor más fe-cun - do. Con las ma - nos de Cris-to, a-ca - ri - cia ___

Do C Sol G La m Am Fa F

2. ___ y sa - na el do - lor, con ma - nos ___ de jus - ti - cia for-man - do ___

Do C Si b Bb Re D

2. ___ su rei - no de a - mor. ___ *al* $\frac{2}{4}$

Cristo No Tiene Pies en el Mundo, cont. (5)


ESTROFA 3

Sol G Re D La m Am Do C



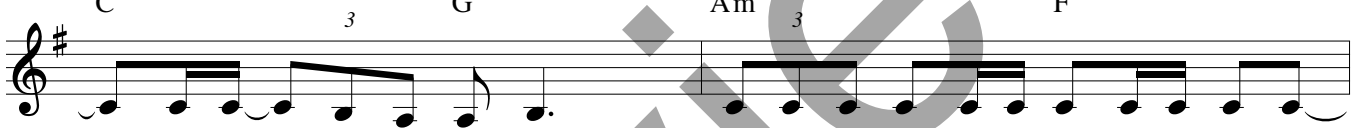
3. Cris - to no tie - ne o - jos en el mun - do so - la - men - te los

Sol G Re D La m Am Do C La m Am Fa F



3. tu - yos. Tu - yos son los o - jos con los cua - les

Do C Sol G La m Am Fa F




3. él mi - ra al mun - do, con com - pa - sión y ca - ri - ño bus - can - do

Do C Sol G La m Am Fa F



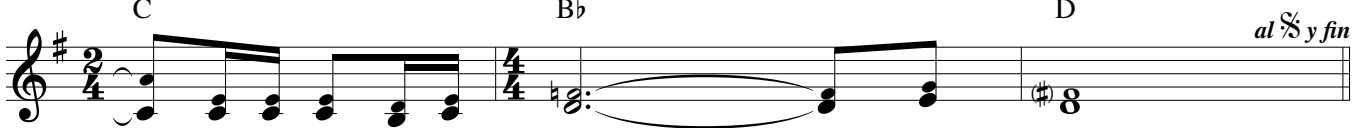
3. al co - ra - zón va - ga - bun - do. Con los o - jos de Cris - to, ve más a - llá

Do C Sol G La m Am Fa F



3. de lo que pue - des ver. A - tré - ve - te a ver con los o - jos de Dios

Do C Sib Bb Re D



3. y ve - rás con su gran po - der.

al $\frac{2}{4}$ y fin