

Alaba, Alma Mía, al Señor

Letra basada en el Salmo 145, 1;
Lucas 1, 26–28. 38. 41–42. 46–47

Carmelo Erdozáin
Teclado de Scott Soper

INTRO (♩ = ca. 86)

Teclado

Re D Sol G

ESTRIBILLO

Re D Sol G

Melodía

Armonía

I. A - la - ba, al - ma mí - a, al Se - ñor, al Se - ñor,
II. A - quí es - tá la es - cla - va del Se - ñor, mi Se - ñor,
III. A - la - ba, al - ma mí - a, al Se - ñor, al Se - ñor,

Re D Sol G

I. ñor. A - la - ba, al - ma mí - a, al Se - ñor,
II. ñor. A - quí es - tá la es - cla - va del Se - ñor,
III. ñor. A - quí es - tá la es - cla - va del Se - ñor,

© 2014, 2015, Carmelo Erdozáin. Derechos reservados. Administradora exclusiva en todas las naciones de lengua inglesa: OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

Re D

1, 2 a las Estrofas 3 al $\text{\textcircled{S}}$ (III) y fin Final Fin

I. al Se - ñor.
 II. mi Se - ñor.
 III. del Se - ñor. A -

ESTROFA 1

Re D La A Re D Sol G

Armonía Melodía

1. El Án - gel de los cie - los des - cen - dió en Na - za -
 u - na jo - ven vir - gen en - con - tró en o - ra -

Re D La7 A7 Re D

1 2 al $\text{\textcircled{S}}$ (II)

1. ret, en Na - za - ret, ya
 ción, en o - ra - ción. A -

1 2 al $\text{\textcircled{S}}$ (II)

ESTROFA 2

Si m Bm La A Re D Sol G

2. Ben - di - ta en - tre to - das e - res tú 7 an - te
le - gra mi es - pí - ri - tu en Dios, mi Sal - va -

Re D La7 A7 Re D

2. Dios, 7 an - te Dios. Se a -
dor, mi Sal - va - dor.

1 2

ESTROFA 3

Mi m Em Sol G La A Re D La A

3. Él ven - drá, ven - drá; su es - pí - ri - tu del cie - lo lle - ga ya. A -

al ♯ (III)