

# TE NOS QUEDASTE NUESTRO

Intro (♩ = ca. 50)

1. Te nos que - das - te  
(2. Te nos que - das - te)

Estrofas 1, 2

1. vi - vo, por-que j bas a ser muer - to; por-que j-ban a rom -  
2. to - do: a - mor y sa - cra - men - to, ter - nu - ra pro - di -

1. per - te, te nos que-das-te en - te - ro. Go-ta a go-ta tu  
2. gio - sa, to-do en ti, tie - rra y cie - lo. Te que-das-te con -

1. san - gre, gra-no a gra-no tu cuer - po: un la-gar y un mo -  
2. ci - so, te es-con-dis-te con - cre - to, na-da pa-ra el sen -

TE NOS QUEDASTE NUESTRO, cont. (2)



1. li - no en dos tro-zos de le - ño. A-que-lla no - che  
2. ti - do, to - do pa-ra el mis - te - rio. A-que-lla no - che

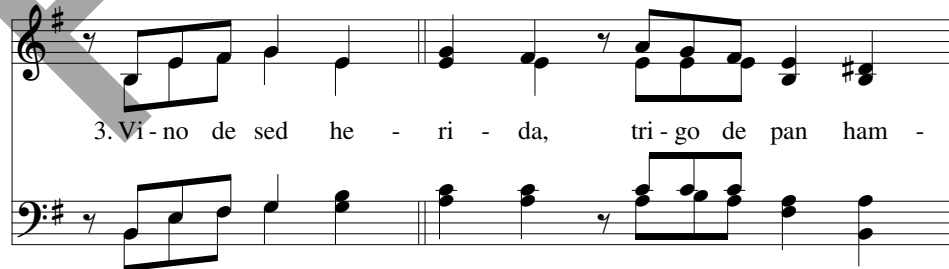


1. san - ta te nos que - das - te nues - tro.  
2. san - ta te nos que - das - te nues - tro.



3. Te nos que - das - te

Estrofa 3



3. Vi - no de sed he - ri - da, tri - go de pan ham -

TE NOS QUEDASTE NUESTRO, cont. (3)

3. brien - to, to - da tu ham - bre cer - ca - na, tú, blan - cu - ra de

3. fue - go. En es - te frí - o del hom - bre y en su la - bio re -

3. se - co, a - que - lla no - che san - ta te nos que - das - te

3. nues - tro. A - que - lla no - che san - ta te nos que - das - te

País: ESPAÑA; English: YOU REMAINED OURS

Letra: *Liturgia de las Horas* © 1979, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano.

Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: US Conference of Catholic Bishops.

Con las debidas licencias.

Música: Alberto Taulé, 1932–2007, arr. coral de Gregorio Reyes, n. 1952, © 2006, Alberto Taulé Viñas.

Obra publicada por OCP. Derechos reservados.