

SALMO 138: TE DOY GRACIAS

♩ Respuesta: Bolero Romántico (♩ = ca. 96) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Melodía

Armonía

Te doy gra - cias por-que me has es - co - gi - do

por-ten-to - sa - men - te, por-ten-to - sa - men - te.

men - te. men - te.

2-4 *a las Estrofas* Final *Fin*

1, 5 *al* §

Estrofa 1

1. Se - ñor, tú me son - dé - as y me co - no - ces: me co -

1. no - ces cuan - do me sien - to o me le - van - to, de

1. le - jos pe - ne - tras mis pen - sa - mien - tos; dis - tin - gues mi ca -

1. mi - no y mi des - can - so, ___ to - das mis sen - das te son fa - mi -

1. lia - res, to - das mis sen - das te son ___ fa - mi - lia - res. ___

al §

Estrofa 2

2. Tú has cre - a - do mis en - tra - ñas, me has te - ji - do en el

2. se - no ma - ter - no. Te doy gra - cias, por - que me has es - co -

2. gi - do — por - ten - to - sa - men - te, por - que son ad - mi - ra - bles tus

2. o - bras, co - no - cí - as has - ta el fon - do de mi al - ma. —

Estrofa 3

3. No des - co - no - cí - as mis hue - sos. Cuan - do, en lo o -

3. cul - to, me i - ba for - man - do y en - tre - te - jien - do

3. en lo pro - fun - do — de — la — tie - rra. —

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: I GIVE YOU THANKS
 Letra: Salmo 138 (139), 1-3. 13-14. 15, © 1970, Conferencia Episcopal Española. Derechos reservados.
 Con las debidas licencias.
 Música: Carlos Rosas, 1939-2020; arr. coral de Rodolfo López, n. 1965, © 2001, 2003, Carlos Rosas.
 Obra publicada por OCP. Derechos reservados.