

Alabanza a Ti, Oh Cristo

RESPUESTA

Dm Gm C7 F
Alabanza a ti, oh Cristo, rey de eterna gloria.

B \flat Gm A7 Dm
Rey de eterna gloria, alabanza a ti, oh Cristo. (*bis*)

ESTROFAS

I Domingo de Cuaresma

Gm6 Dm
El hombre no vive solamente de pan,
Gm6 Dm A7 Dm
sino de toda palabra que sale de la boca de Dios.

II Domingo de Cuaresma

Gm6 Dm
En el esplendor de la nube se oyó la voz del Padre:
Gm6 Dm A7 Dm
“Éste es mi Hijo, mi Elegido; escúchenlo”.

III Domingo de Cuaresma

Gm6 Dm
Cambien su vida y su corazón, dice el Señor;
Gm6 Dm A7 Dm
porque está cerca el Reino de los Cielos.

IV Domingo de Cuaresma

Gm6 Dm
Volveré a mi Padre y le diré:
Gm6 Dm A7 Dm
“Padre, pequé contra Dios y contra ti”.

V Domingo de Cuaresma

Gm6 Dm
Ahora, dice el Señor, vuelvan a mí de todo corazón,
Gm6 Dm A7 Dm
porque soy bondadoso y compa-si-vo.

Domingo de Ramos

Gm6 Dm
Cristo, por nosotros, se hizo obediente hasta la muerte—muerte en una cruz.
Gm6 Dm A7 Dm
Por eso Dios lo engrandeció y le concedió el “Nombre-sobre-todo nombre”.

III Domingo: RICA

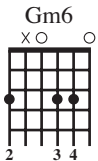
Gm6 Dm
 Señor, tú eres verdaderamente el Salvador del mundo;
 Gm6 Dm A7 Dm
 dame agua viva y no sufriré más sed.

IV Domingo: RICA

Gm6 Dm
 Yo soy la Luz del mundo, dice el Señor;
 Gm6 Dm A7 Dm
 el que me sigue tendrá la luz de la vi-da.

V Domingo: RICA

Gm6 Dm
 Yo soy la Resurrección y la Vida, dice el Señor;
 Gm6 Dm A7 Dm
 el que cree en mí no morirá para siempre.



País: ESTADOS UNIDOS; English: PRAISE TO YOU, O Christ. Letra: Respuesta y estrofa 8 © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados.
 Con las debidas licencias. Estrofas 1-7 y 9 © 1972, SOBICAIN. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
 Música: José Ysidro López, n. 1947, © 1995, José Ysidro López. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.