

# ¿Quién Eres Tú, Peregrino?

INTRO/INTERLUDIO *Lento* (♩ = ca. 100)

Teclado

Rem Dm      Lam Am      Mi7 E7      Lam Am      Mi E      Lam Am

ESTROFAS

Lam Am      Rem Dm      Sol7 G7

1. Me vis - te a la ve - ra del ca - mi - no, me in - vi - tas - te a  
 2. Un dí - a, tú mis - mo pre - gun - tas - te: "¿Quién di - ce la  
 3. El mun - do mo - der - no, hoy me pre - sen - ta di - fe - ren - tes mo -

Do C      Mi7 E7      Lam Am

1. com - par - tir tu pan, yo no sa - bí - a quién e - ras, pe - re - gri - no,  
 2. gen - te que soy yo?" "¿U - nos di - cen que tú e - res un pro - fe - ta,  
 3. de - los que se - guir, sin em - bar - go, de mí al - ma sur - ge un gri - to,

Fa F      Rem7 Dm7      Mi7 E7

1. cuan - do sen - tí la fuer - za de tu paz.  
 2. o - tros, Juan o E - lí - as; yo no sé". } ¿Quién e - res  
 3. ¿Quién es a - qué, Je - sús de Na - za - ret?

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE); English: WHO ARE YOU, PILGRIM?

Letra: Luis Larrea.

Música: Mauricio Centeno, n. 1957.

Letra y música © 1989, 2009, Luis Larrea y Mauricio Centeno. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30109260

Edition #30109260

¿QUIÉN ERES TÚ, PEREGRINO?, CONT. (2)

Rem Dm Lam Am Mi7 E7

1-3. tú? Me pre-gun - té, ¿Quién e - res tú? Quie - ro sa -

Lam Am Fa Rem7 Dm7 Mi7 E7

1-3. ber quién la res - pues - ta me po - drá dar.

**\*ESTRIBILLO**

Lam Am Rem Dm Mi7 E7

Él es el Hi - jo de Dios, Je - sús, el Sier - vo y  
 Hi - jo del Hom - bre es Él, Je - sús. Al - fa y O -

(2a vez: *accelerando*)

Lam Am Rem Dm

Re - den - tor, Je - sús. Él es Hi - jo de Da -  
 me - ga es Él, Je - sús, Ca - mi - no a la Ver -

\*El Estribillo comienza *Lento* y termina *Allegro*.

¿QUIÉN ERES TÚ, PEREGRINO?, CONT. (3)

Lam Am Mi7 E7 Lam Am

vid, Je - sús, Pro - me - sa y Sal - va - ción, Je - sús,  
dad, Je - sús. La vi - da, Él nos la da, Je - sús.

ReM Dm Mi7 E7

El Pan de Vi - da es Él, Je - sús; Vi - no de

*accel.*

Lam Am ReM Dm

Sal - va - ción, Je - sús. Él es el Buen Pas -

Lam Am Mi7 E7 Lam Am Mi7 E7 Lam Am *(al<sup>o</sup>)*

tor, Je - sús, mi Cris - to Re - den - tor, Je - sús. *(al<sup>o</sup>)*