

# Un Cántico Nuevo

ESTRIBILLO *Bomba Puertorriqueña* (♩ = ca. 106)

Mi7 E7 § La A

Can - tar un cán - ti - co nue - vo, \_\_\_\_\_

Teclado

Si7 B7 Mi7 E7

can - tar por to - da la tie - rra. \_\_\_\_\_

Re D La A

Po - der ben - de - cir su nom - bre, su vic -

País: PUERTO RICO; English: A NEW SONG

Letra: Basada en el Salmo 95 (96), 1-4. 7-9. 13; Diego Correa y Damaris Thillet.

Música: Diego Correa y Damaris Thillet; arr. de Willie Sotelo; teclado de Rick Modlin, n. 1966.

Letra y música © 2007, 2009, Diego Correa y Damaris Thillet. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30109172

Edition #30109172

Mi7 E7 Fa#m7 F#m7 Mi7 E7 Re D

to - ria pro - cla - mar.

2 Re D Mi7 E7 Fa#m7 F#m7 Mi7 E7 Re D

su vic - to - ria pro - cla - mar.

ESTROFAS

Mi7 E7 La A

Cantor Coro

1, 4. Con - ta - re - mos a — los pue - blos (y de — su glo - ria;) —  
 2. Las fa - mi - lias de — los pue - blos (a - cla - man su glo - ria.) —  
 3. Que a - cla - me to - da — la fau - na (con a - le - grí - a.) —

UN CÁNTICO NUEVO, CONT. (3)

Re D Cantor Mi7 E7 Coro La A

1, 4. tam-bién de sus ma - ra - vi - llas (a las na - cio - nes.)  
 2. Con o - fren - das van en - tran - do (y a sus a - trios.)  
 3. Y re - tum - be to - do el mar y (y cuan - to lo lle - na.)

Do# C# Cantor Fa#m7 F#m7 Si7 B7 Mi7 E7

1, 4. Por - que gran - de es el Se - ñor y muy dig - no de a - la - ban - za.  
 2. Y se pos - tran al Se - ñor a - llá en el a - trio sa - gra - do.  
 3. Si de - lan - te del Se - ñor ya lle - ga a re - gir la tie - rra.

Re D Coro La A

1, 2 Mi7 E7 La A

1, 4. Por - que gran - de es el Se - ñor y muy dig - no de a - la - ban - za.  
 2. Su pre - sen - cia ha - rá tem - blar la tie - rra y a sus her - ma - nos.  
 3. Re - gi - rá el or - be con or - den, to -

1, 2

Re Mi7                      La                      Re Mi7                      Re Mi7 La                      Mi7  
 D E7                      A                      D E7                      D E7 A                      E7 *al §*

1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_

Can-tar un cán -

3  
 Mi7                      La                      Re Mi7                      Fa#m  
 E7                      A                      D E7                      F#m

3. do con fi - de - li - dad.

Final  
 Fa#m7 Mi7 Re      Mi7                      La                      Re Mi7 La6  
 F#m7 E7 D      E7                      A                      D E7 A6

a la Estrofa 4 y fin

4. muy dig - no de a - la - ban - za. \_\_\_\_\_

a la Estrofa 4 y fin      Final