

# El Ángelus

INTRO/INTERLUDIO (♩ = ca. 144)

La Re Mi7 La Si7 Mi7  
A D E7 A B7 E7

## ESTROFAS

La m (La m)  
Am (Am)

1. El án - gel del  
2. ¿Có - mo lo ten -  
El án - gel con -  
3. Se in - cli - nó la  
Y el Ver - bo Di -

Mi7  
E7

1. cie - lo a - nun - ció a Ma - rí -  
2. dré si no es - toy ca - sa -  
tes - ta: "No te - mas, Ma - rí -  
3. Vir - gen, con san - to te - mor,  
vi - no en - con - tró mo - ra -

Sol  
G

Do  
C

1. a que Dios la es - co - gí - a.  
2. da, só - lo des - po - sa - da  
a. Pa - ra su ve - ni - da  
3. en a - do - ra - ción,  
da en ni - ña guar - da - da

La m  
Am

Re m  
Dm

Mi7  
E7

La m  
Am

1. To - da la tie - rra ca - lla - ba por - que un li -  
2. con el Se - ñor San Jo - sé? Mas a mi  
te cu - bri - rá con su man - to el Es -  
3. y res - pon - dió: "Que a - sí sea, se - gún el Se -  
en - tre to - das las mu - je - res, u - na so -

País: CHILE; English: THE ANGELUS

Letra: Esteban Gumucio, © c. 1960, Congregación de los Sagrados Corazones, Chile. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Música: Andrés Opazo, © c. 1960, Andrés Opazo. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

30108712

Edition #30108712

|           |                    |                    |                       |      |
|-----------|--------------------|--------------------|-----------------------|------|
| Mi7<br>E7 | 1, 3, 5<br>La<br>A | 2, 4<br>La m<br>Am | al Estribillo<br>(##) | al § |
|-----------|--------------------|--------------------|-----------------------|------|

1. rio flo - re - cí - a.  
 2. Dios cree - 2. ré.  
 pí - ri - tu San - to".  
 3. ñor lo de - 3. se - a".  
 la in - ma - cu - la - da.

**ESTRIBILLO**

|         |         |           |         |         |           |
|---------|---------|-----------|---------|---------|-----------|
| La<br>A | Re<br>D | Mi7<br>E7 | La<br>A | Mi<br>E | Mi7<br>E7 |
|---------|---------|-----------|---------|---------|-----------|

En mi Dios, mi Sal - va - dor, me sal - ta el al - ma de

|         |         |           |         |            |
|---------|---------|-----------|---------|------------|
| La<br>A | Re<br>D | Mi7<br>E7 | La<br>A | Si m<br>Bm |
|---------|---------|-----------|---------|------------|

go - zo, pues el San - to y po - dé - ro - so ha he - cho en

|                |              |         |           |         |                        |
|----------------|--------------|---------|-----------|---------|------------------------|
| La/Do#<br>A/C# | Mi/Si<br>E/B | Re<br>D | Mi7<br>E7 | La<br>A | al Interludio<br>(Fin) |
|----------------|--------------|---------|-----------|---------|------------------------|

mí ma - ra - vi - llas por ser pe - que - ña y sen - ci - lla.