

# Aleluya, el Señor Es Nuestro Rey

ESTRIBILLO (♩. = ca. 60)

(Capo 2)

La (Sol) A (G) La (Sol) A (G) Re (Do) D (C) Sol# (Fa#) G# (F#) Do# m (Sim) C#m (Bm)

¡A - le - lu - ya, a - le - lu - ya!

La (Sol) A (G) Fa#7 (Mi7) F#7 (E7) Sim (Lam) Bm (Am) Sim7 (Lam7) Bm7 (Am7) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G) Re (Do) D (C)

El Se - ñor es nues - tro Rey. ¡A - le - lu - ya,

Sol#7 (Fa#7) G#7 (F#7) Do# m (Sim) C#m (Bm) La (Sol) A (G) Sim (Lam) Bm (Am) La (Sol) A (G) *Fin*

a - le - lu - ya! El Se - ñor es nues - tro Rey.

ESTROFA 1

La (Sol) A (G) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G) Re (Do) D (C)

1. Can - tad al Se - ñor un cán - ti - co nue - vo por - que ha he - cho

La (Sol) A (G) Sim7 (Lam7) Bm7 (Am7) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G) Do#7 (Si7) C#7 (B7)

1. ma - ra - ví - llas: su dies - tra le ha da - do la vic -

Fa# m (Mim) F#m (Em) Re (Do) D (C) Si7 (La7) B7 (A7) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G) *al §*

1. to - ria, su san - to bra - zo.

ESTROFA 2

La (Sol) A (G) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G) Re (Do) D (C)

2. El Se - ñor da a co - no - cer su vic - to - ria, re - ve - la a las na -

País: ESPAÑA; English: ALLELUIA, THE LORD IS OUR KING

Letra: Basada en el Salmo 97 (98); Miguel Manzano, n. 1934.

Música: Miguel Manzano.

Letra y música © 1968, Miguel Manzano. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30108673

Edition #30108673

La (Sol)      Si<sup>m</sup>7 (La<sup>m</sup>7)    Mi7 (Re7)      La (Sol)      Mi7 (Re7)      La (Sol)  
A (G)      B<sup>m</sup>7 (A<sup>m</sup>7)    E7 (D7)      A (G)      E7 (D7)      A (G)

2. cio - nes su jus - ti - cia: se a - cor - dó de su mi - se - ri - cor - dia y

Do#7 (Si7)      Re (Do)      Si7 (La7)      Mi7 (Re7)      La (Sol)  
C#7 (B7)      D (C)      B7 (A7)      E7 (D7)      A (G)

2. su fi - de - li - dad en fa - vor de la ca - sa de Is - ra - el. *al %*

**ESTROFA 3**      La (Sol)      Mi7 (Re7)      La (Sol)      Re (Do)  
A (G)      E7 (D7)      A (G)      D (C)

3. Los con - fi - nes de la tie - rra han con - tem - pla - do la vic - to - ria

La (Sol)      Si<sup>m</sup>7 (La<sup>m</sup>7)    Mi7 (Re7)      La (Sol)      Do#7 (Si7)  
A (G)      B<sup>m</sup>7 (A<sup>m</sup>7)    E7 (D7)      A (G)      C#7 (B7)

3. de nues - tro Dios. \_\_\_\_\_ A - cla - mad al Se - ñor, tie - rra en -

Fa#<sup>m</sup> (Mi<sup>m</sup>)    Re (Do)      Si7 (La7)      Mi7 (Re7)      La (Sol)  
F#<sup>m</sup> (E<sup>m</sup>)    D (C)      B7 (A7)      E7 (D7)      A (G)

3. te - ra; gri - tad, vi - to - re - ad, to - cad. \_\_\_\_\_ *al %*

**ESTROFA 4**      La (Sol)      Mi7 (Re7)      La (Sol)      Re (Do)  
A (G)      E7 (D7)      A (G)      D (C)

4. To - cad la cí - ta - ra pa - ra el Se - ñor, sue - nen

La (Sol)      Si<sup>m</sup>7 (La<sup>m</sup>7)    Mi7 (Re7)      La (Sol)      Do#7 (Si7)  
A (G)      B<sup>m</sup>7 (A<sup>m</sup>7)    E7 (D7)      A (G)      C#7 (B7)


4. los ins - tru - men - tos: con cla - ri - nes y al son de trom -

Fa#<sup>m</sup> (Mi<sup>m</sup>)    Re (Do)      Si7 (La7)      Mi7 (Re7)      La (Sol)  
F#<sup>m</sup> (E<sup>m</sup>)    D (C)      B7 (A7)      E7 (D7)      A (G)

4. pe - tas a - cla - mad al Rey y Se - ñor. \_\_\_\_\_ *al %*

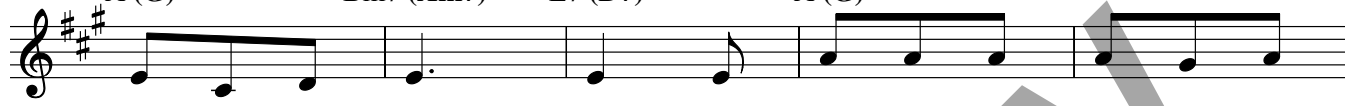
**ESTROFA 5**

La (Sol) A (G) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G) Re (Do) D (C)




5. Re - tum - be el mar y cuan - to con - tie - ne, la tie - rra y

La (Sol) A (G) Si m7 (Lam) Bm7 (Am7) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G)




5. cuan - tos la ha - bi - tan; a - plau - dan los rí - os, a -

Do# m7 (Si m7) C#m7 (Bm7) Fa# m (Mim) F#m (Em) Re (Do) D (C) Rem (Dom) Dm (Cm) La (Sol) A (G)



5. cla - men los mon - tes al Se - ñor que lle - ga


Si m7 (Lam7) Bm7 (Am7) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G) Fa# m (Mim) F#m (Em) Si m7 (Lam7) Bm7 (Am7) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G)



5. pa - ra re - gir la tie - rra. \_\_\_\_\_


**ESTROFA 6**

La (Sol) A (G) Do#7 (Si7) C#7 (B7) Fa# m (Mim) F#m (Em)



6. Re - gi - rá el or - be con jus - ti -

Re (Do) D (C) Si7 (La7) B7 (A7) Mi7 (Re7) E7 (D7) La (Sol) A (G)



6. cia y los pue - blos con rec - ti - tud. \_\_\_\_\_