

A la Hora de Nona

ESTRIBILLO (♩ = ca. 80)

Re m Do Re m Do Re m
Dm C Dm C Dm

Teclado

Por nues - tro a - mor mu - rió el Se - ñor, en la cruz mu - rió el Se -

Fa Do Re m Do Re m
F C Dm C Dm *Fin*

ñor. Él nos man - dó dar la vi - da co - mo her - ma - nos en se - ñal de a - mor. *Fin*

ESTROFAS

Re m
Dm

1. Pla - ne - a - ron su muer - te en si - len - cio; a - sus - ta - ron con gri - tos al pue - blo
2. Es la ho - ra de no - na en mi pue - blo, las si - re - nas de a - lar - ma han so - na - do
3. Es la ho - ra de no - na en la tie - rra, es la ho - ra del ham - bre y la muer - te;

País: ESPAÑA; English: AT THE HOUR OF HIS DEATH

Letra: Carmelo Erdozain.

Música: Carmelo Erdozain; teclado de Patrick Loomis, 1951-1990.

Letra y música © 1973, 1990, Carmelo Erdozain. Derechos reservados. Administradora exclusiva en todas las naciones de lengua inglesa: OCP.

30108621

Edition #30108621

Do
C Re m
 Dm

1. ___ y en un le - ño col - ga - ron su cuer - po a la ho - ra de no - na,
2. ___ y mi pue - blo se que - da dor - mi - do y mi her - ma - no llo - ra,
3. ___ es la ho - ra del o - ño y la gue - rra, es la ho - ra de no - na

Lam Rem Do Fa
Am Dm C F

1. a la ho - ra de no - na. ___ El Se - ñor, ___ el Se - ñor ___
2. y mi her - ma - no mue - re, ___ y el cla - mor ___ de su voz ___
3. cuan - do su - fre mi pue - blo, ___ cuan - do cre - ce el do - lor ___

Rem Do Re m
Dm C Dm

al %

1. ___ mu - rió. ___ El Se - ñor ___ mu - rió.
2. ___ no nos due - le; ___ y mi her - ma - no mue - re.
3. ___ y el en - ga - ño, ___ cuan - do fal - ta el a - mor.

al %