

Ángeles Cantando Están/ Angels We Have Heard on High

ESTROFAS

(Capo 3)

Fa (Re) Do7 (La7) Fa (Re) Fa sus4 (Re sus4) Fa (Re) Do7 (La7) Fa (Re)
F (D) C7 (A7) F (D) Fsus4 (Dsus4) F (D) C7 (A7) F (D)

1. Án - ge - les can - tan - do es - tán Tan dul - cí - si - ma can - ción;
 2. Los pas - to - res sin ce - sar Sus can - ta - res dan a Dios;
 3. Hoy a - nun - cian con fer - vor Que ha na - ci - do el Sal - va - dor;
 4. Oh, ve - nid pron - to a Be - lén Pa - ra con - tem - plar con fe
1. An - gels we have heard on high Sweet - ly sing - ing o'er the plains,
2. Shep - herds, why this ju - bi - lee? Why your joy - ous strains pro - long?

Do7 (La7) Fa (Re) Fa sus4 (Re sus4) Fa (Re) Do7 (La7) Fa (Re)
C7 (A7) F (D) Fsus4 (Dsus4) F (D) C7 (A7) F (D)

1. Las mon - ta - ñas su e - co dan Co - mo fiel con - tes - ta - ción.
 2. Cuán glo - rio - sos es el can - tar De su me - lo - dio - sa voz.
 3. Los mor - ta - les go - za - rán Paz y bue - na vo - lun - tad.
 4. A Je - sús, Au - tor del bien, Al re - cién na - ci - do Rey.
1. And the moun - tains in re - ply Ech - o back their joy - ous strains.
2. Say what may the tid - ings be Which in - spire your heav'n - ly song.

ESTRIBILLO

Fa (Re) Re m (Si m) Sol m (Mi m) Do (La) Fa (Re) Si b (Sol) Do (La) Do7 (La7)
F (D) Dm (Bm) Gm (Em) C (A) F (D) B b (G) C (A) C7 (A7)

Glo - ri - a

Nota: Cuando el teclista y el guitarrista toquen juntos, el teclista debe improvisar utilizando los acordes de guitarra arriba de la melodía.

País: FRANCIA

Letra: 77 77 con estribillo; canto trad. francés, ca. siglo XVIII; tr. en inglés de *Crown of Jesus Music, II*, London, 1862, James Chadwick, 1813-1882, y otros, alt.; tr. en español, anón.

Música: GLORIA; canto trad. francés.

ÁNGELES CANTANDO ESTÁN/ANGELS WE HAVE HEARD ON HIGH, CONT. (2)

Fa (Re) Sib (Sol) Fa (Re) Do (La) Fa (Re) Re m (Si m) Sol m (Mi m) Do (La)
 F (D) B♭ (G) F (D) C (A) F (D) Dm (Bm) Gm (Em) C (A)

in ex - cel - sis De - o, Glo

a Dios en el cie - lo

Fa (Re) Sib (Sol) Do (La) Do7 (La7) Fa (Re) Sib (Sol) Fa (Re) Do7 (La7) Fa (Re)
 F (D) B♭ (G) C (A) C7 (A7) F (D) B♭ (G) F (D) C7 (A7) F (D)

ri - a in ex - cel - sis De - o.

a Dios en el cie - lo.