

Gloria

ESTRIBILLO *Sarambo*

Chords: Fa (F), Do7 (C7), Mi dis (E°), Rem (Dm)

Glo - ria a Dios en el cie - lo, y en la tie - rra paz

Teclado

Chords: Re7 (D7), Sol m (Gm), La7 (A7), Mi dis (E°), Rem (Dm)

a los hom - bres, los hom - bres,

Chords: Rem/Do (Dm/C), Sol m (Gm), Fa (F)

a los hom - bres que ma el Se - ñor.

1. y y
2. Se - ñor
3. y y
4. Por-que

a las Estrofas

País: REPÚBLICA DOMINICANA; English: GLORY TO GOD

Letra: *Misa Romano* © 1988, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Música: *Misa a Nuestra Señora de la Altagracia*, Carlos Manuel Santana Reyes, Pbro.; teclado de Rick Modlin, n. 1966, © 2004, 2010, Carlos Manuel Santana Reyes, Pbro.

Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

ESTROFA 1

Fa F Sib Bb Mi dis E° Fa F

1. Por tu in - men - sa glo - ria te a - la - ba - mos, te ben - de - ci - mos, te a - do -

Re7 D7 Solm Gm Do C7 Fa F

1. ra - mos, te glo - ri - fi - ca - mos, te da - mos gra - cias. *al* $\text{\$}$

ESTROFA 2

Sib Bb Mi dis E° Fa F Solm Gm Fa F Sib Bb

(2. Se-ñor) Dios, Rey ce - les - tial, Dios Pa - dre to - do - po - de - ro - so. Se - ñor, Hi - jo

Fa F Solm Gm Do7 C7 Fa F

2. ú - ni - co, Je - su - cris - to, Se-ñor Dios, Cor - de - ro de Dios. *al* $\text{\$}$

ESTROFA 3

3. Hi - jo del Pa - dre, tú que qui - tas el pe - ca - do del mun - do, ten pie - dad de no -

3. so - tros; tú que qui - tas el pe - ca - do, el pe - ca - do del

3. mun - do, a - tien - de nues - pli - ca;

3. tú que es - tás sen - ta - do a la de - re - cha del Pa - dre, ten pie - dad de no - so - tros.

a tempo

al

a tempo

al

MUSICA

ESTROFA 4

Sib Bb Mi dis E° Fa F Sol m Gm Do7 C7 Fa F Sib Bb Mi dis E°

(4. Por-que) só - lo tú e-res San - to, só - lo tú Se - ñor, só-lo tú Al -

Fa F Do7 C7 Fa F Sib Bb Fa F

4. tí - si - mo, Je - su - cris - to, con el Es - pí - ri - tu San - to

Sol m Gm Do7 C7 Fa F Sib Bb Fa F Do7 C7

4. en la glo - ria de Dios Pa - dre. mén, a -

Fa F Sib Bb Fa F Do7 C7 Fa F

4. mén, a - mén, a - mén.

*Nota opcional para la melodía.