

# CÁNTICO DE ZACARÍAS

♩ RESPUESTA: *Guajira* (♩ = ca. 62) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos  
(Capo 1)

Fam(Mi m) Si♭m(Lam) Do7(Si7)  
Fm(Em) B♭m(Am) C7(B7)

Ben - di - to sea el Se - ñor, Dios de Is - ra - el, que vi - si - tó a su

Fam(Mi m) Do(Si) 1 Fam(Mi m) 2-7 Fam(Mi m) Final Fam(Mi m)  
Fm(Em) C(B) Fm(Em) Fm(Em) a las Estrofas Fm(Em) Fm(Em) Fin

que - blo con la paz. paz. paz.

## ESTROFA 1: Cantor

Mi♭(Re) Lab(Sol) Si♭m(Lam) Do7(Si7)  
E♭(D) A♭(G) B♭m(Am) C7(B7)

1. El Se - ñor re - di - mió a su que - blo sus - ci - tan - do la sal - va - ción.

Mi♭(Re) Lab(Sol) Si♭m6(Lam6) Do7(Si7)  
E♭(D) A♭(G) B♭m6(Am6) C7(B7)

1. En la ca - sa de Da - vid, su sier - vo, se - gún lo ha - bí - an pre -

Fam(Mi m) Si♭m6(Lam6) Do7(Si7) Fam(Mi m)  
Fm(Em) B♭m6(Am6) C7(B7) Fm(Em) al §

1. di - cho des - de an - ti - guo por bo - ca de sus pro - fe - tas.

## ESTROFA 2: Cantor

Mi♭(Re) Lab(Sol) Si♭m6(Lam6) Do7(Si7)  
E♭(D) A♭(G) B♭m6(Am6) C7(B7)

2. La sal - va - ción que nos li - bra de la ma - no de los que nos

Text: Based on Luke 1:68-79.; Juan J. Sosa, Pbro., b. 1947.

Music: Juan J. Sosa, Pbro.

Text and music © 1989, Juan J. Sosa, Pbro. Published by OCP. All rights reserved.

30107902

Edition #30107902

Fa m(Mi m)      Mi b(Re)      La b(Sol)      Sol(Fa#)      Do7(Si7)  
 Fm(Em)      Eb(D)      Ab(G)      G(F#)      C7(B7)

2. o - dian, — re - li - zó a - sí la bon - dad — que tu - vo con nues-tros

Fa m(Mi m)      Mi b(Re)      Re b(Do)      Do(Si)  
 Fm(Em)      Eb(D)      Db(C)      C(B)

2. Pa - dres, — re - cor - dan - do su san - ta a - lian - za y el ju - ra -

Fa m(Mi m)      Si b m6(La m6)      Do7(Si7) Fa m(Mi m)  
 Fm(Em)      B b m6(Am6)      C7(B7) Fm(Em)

2. men - to — que le dio a nues - tro Pa - dre A - bra - hán. — *al §*

**ESTROFA 3: Cantor**

Mi b(Re)      La b(Sol)      Si b m(La m)  
 Eb(D)      Ab(G)      B b m(Am)

3. El Se - ñor nos ha con - ce - di - do — que li - bres de te -

Do7(Si7)      Mi b(Re)      La b(Sol)  
 C7(B7)      Eb(D)      Ab(G)

3. mor, — a - rran - ca - dos de los e - ne - mi - gos, — le sir -

Sol(Fa#)      Do7(Si7)      Fa m(Mi m)      Si b m(La m)      Do(Si)  
 G(F#)      C7(B7)      Fm(Em)      B b m(Am)      C(B)

3. va - mos con san - ti - dad y con jus - ti - cia en su pre -

Fa m(Mi m)      Si b m6(La m6)      Do7(Si7)      Fa m(Mi m)  
 Fm(Em)      B b m6(Am6)      C7(B7)      Fm(Em)

3. sen - cia — por to - dos nues - tros dí - as. — *al §*

**ESTROFA 4: Cantor**

Mi $\flat$ (Re) Eb(D)      Lab(Sol) Ab(G)      Si $\flat$ m6(Lam6) B $\flat$ m6(Am6)      Do7(Si7) C7(B7)

4. A ti, ni - ño, te lla - ma - rán pro - fe - ta del Al -

Fam(Mim) Fm(Em)      Mi $\flat$ (Re) Eb(D)      Lab(Sol) Ab(G)      Si $\flat$ m6(Lam6) B $\flat$ m6(Am6)      Do7(Si7) C7(B7)

4. tí - si-mo, por-que j-rás fren-te al Se - ñor a pre - pa - rar sus ca -

Fam(Mim) Fm(Em)      Mi $\flat$ (Re) Eb(D)      Reb(Do) Db(C)      Do(Si) C(B)

4. mi - nos, a - nun - cian - do siem-pre a su pue - blo la sal - va -

Fam(Mim) Fm(Em)      Si $\flat$ m6(Lam6) B $\flat$ m6(Am6)      Do7(Si7) C7(B7)      Fam(Mim) Fm(Em)      *al §*

4. ción y el per - dón de sus pe - ca - dos.

**ESTROFA 5: Cantor**

Mi $\flat$ (Re) Eb(D)      Lab(Sol) Ab(G)      Si $\flat$ m6(Lam6) B $\flat$ m6(Am6)      Do7(Si7) C7(B7)      Fam(Mim) Fm(Em)

5. Por la en - tra - ña - ble bon - dad de nues - tro Dios, el Se - ñor, el

Mi $\flat$ (Re) Eb(D)      Lab(Sol) Ab(G)      Sol(Fa#) G(F#)      Do7(Si7) C7(B7)

5. sol nos vi - si - ta - rá pa - ra dar - le luz a los que

Fam(Mim) Fm(Em)      Reb(Do) Db(C)      Do(Si) C(B)      Fam(Mim) Fm(Em)

5. vi - ven en las ti - nie - blas, pa - ra gui - ar nues - tros

Sol(Fa#) G(F#) Do7(Si7) C7(B7) Fa m(Mi m) Fm(Em) *al %*

5. pa - sos por los ca - mi - nos de paz.

**ESTROFA 6: Todos**

Mi b(Re) Eb(D) La b(Sol) Ab(G) Si b m6(La m6) B b m6(Am6) Do 7(Si7) C7(B7)

6. Glo - ria al Pa - dre, glo - ria al Hi - jo, glo - ria al Es - pí - ri - tu

Fa m(Mi m) Fm(Em) Mi b(Re) Eb(D) La b(Sol) Ab(G)

6. San - to. A - ho - ra y por siem - pre se - rá por los

Si b m6(La m6) B b m6(Am6) Do 7(Si7) C7(B7) Fa m(Mi m) Fm(Em) Do 7(Si7) C7(B7) Fa m(Mi m) Fm(Em) *al % y fin*

6. si - glos de los si - glos. A - mén.