

# CÁNTICO DE ZACARÍAS

♩ RESPUESTA: Guajira (♩ = ca. 62) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Fam Fm Si♭m B♭m Do7 C7

Ben - di - to sea el Se - ñor, Dios de Is - ra - el, que vi - si - tó a su

Fam Fm Do C 1 Fam Fm al § 2-7 Fam Fm a las Estrofas Final Fam Fm Fin

pue - blo con la paz. paz. paz.

## ESTROFA 1: Cantor

Mi♭ Eb La♭ Ab Si♭m B♭m Do7 C7

1. El Se - ñor re - di - mió a su pue - blo sus - ci - tan - do la sal - va - ción. En la

Mi♭ Eb La♭ Ab Si♭m6 B♭m6 Do7 C7 Fam Fm

1. ca - sa de Da - vid, su sier - vo, se - gún lo ha - bí - an pre - di - cho des - de an -

Text: Based on Luke 1:68-79.; Juan J. Sosa, Pbro., b. 1947.

Music: Juan J. Sosa, Pbro.

Text and music © 1989, Juan J. Sosa, Pbro. Published by OCP. All rights reserved.

30107901

Edition #30107901

1. ti - guo — por bo - ca de sus pro - fe - tas. *al §*

Chords:  $\text{Si}\flat\text{m}6$  /  $\text{B}\flat\text{m}6$ ,  $\text{Do}7$  /  $\text{C}7$ ,  $\text{Fa}m$  /  $\text{Fm}$

**ESTROFA 2: Cantor**

2. La sal - va - ción que nos li - bra — de la ma - no de los que nos o - dian, — rea - li - zó a -

Chords:  $\text{Mi}\flat$  /  $\text{E}\flat$ ,  $\text{La}\flat$  /  $\text{A}\flat$ ,  $\text{Si}\flat\text{m}6$  /  $\text{B}\flat\text{m}6$ ,  $\text{Do}7$  /  $\text{C}7$ ,  $\text{Fa}m$  /  $\text{Fm}$ ,  $\text{Mi}\flat$  /  $\text{E}\flat$

2. sí la bon - dad — que tu - vo con nues - tros Pa - dres, — re - cor - dan - do su san - ta a -

Chords:  $\text{La}\flat$  /  $\text{A}\flat$ ,  $\text{Sol}$  /  $\text{G}$ ,  $\text{Do}7$  /  $\text{C}7$ ,  $\text{Fa}m$  /  $\text{Fm}$ ,  $\text{Mi}\flat$  /  $\text{E}\flat$ ,  $\text{Re}\flat$  /  $\text{D}\flat$

2. lian - za y el ju - ra - men - to — que le dio a nues - tro Pa - dre A - bra - hán. *al §*

Chords:  $\text{Do}$  /  $\text{C}$ ,  $\text{Fa}m$  /  $\text{Fm}$ ,  $\text{Si}\flat\text{m}6$  /  $\text{B}\flat\text{m}6$ ,  $\text{Do}7$  /  $\text{C}7$ ,  $\text{Fa}m$  /  $\text{Fm}$

**ESTROFA 3: Cantor**

3. El Se - ñor nos ha con - ce - di - do — que li - bres de te - mor, — a - rran -

Chords:  $\text{Mi}\flat$  /  $\text{E}\flat$ ,  $\text{La}\flat$  /  $\text{A}\flat$ ,  $\text{Si}\flat\text{m}$  /  $\text{B}\flat\text{m}$ ,  $\text{Do}7$  /  $\text{C}7$

CÁNTICO DE ZACARÍAS, cont. (3)

Mi $\flat$  Eb      La $\flat$  Ab      Sol G      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      Si $\flat$ m B $\flat$ m

3. ca - dos de los e - ne - mi - gos, — le sir - va - mos con san - ti - dad y con jus -

Do C      Fa $\flat$  Fm      Si $\flat$ m6 B $\flat$ m6      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm

3. ti - cia en su pre - sen - cia — por to - dos nues - tros dí - as. *al §*

ESTROFA 4: Cantor

Mi $\flat$  Eb      La $\flat$  Ab      Si $\flat$ m6 B $\flat$ m6      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      Mi $\flat$  Eb

4. A ti, ni - ño, te lla - ma - rán — pro - fe - ta del Al - tí - si - mo, por - que j - ras

La $\flat$  Ab      Si $\flat$ m6 B $\flat$ m6      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      Mi $\flat$  Eb      Re $\flat$  D $\flat$

4. fren - te al Se - ñor — a pre - pa - rar sus ca - mi - nos, — a - nun - cian - do siem - pre a su

Do C      Fa $\flat$  Fm      Si $\flat$ m6 B $\flat$ m6      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm

4. pue - blo la sal - va - ción — y el per - dón de sus pe - ca - dos. *al §*

## ESTROFA 5: Cantor

Mi $\flat$  Eb      La $\flat$  A $\flat$       Si $\flat$ m6 B $\flat$ m6      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      Mi $\flat$  Eb

5. Por la en - tra - ña - ble bon - dad \_\_\_\_\_ de nues - tro Dios, el Se - ñor, \_\_\_\_\_ el sol nos

La $\flat$  A $\flat$       Sol G      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      Re $\flat$  D $\flat$       Do C

5. vi - si - ta - rá \_\_\_\_\_ pa - ra dar - le luz a los que vi - ven en las ti - nie - blas, pa - ra gui -

Fa $\flat$  Fm      Sol G      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      *al %*

5. ar \_\_\_\_\_ nues - tros pa - sos \_\_\_\_\_ por los ca - mi - nos de paz. \_\_\_\_\_

## ESTROFA 6: Todos

Mi $\flat$  Eb      La $\flat$  A $\flat$       Si $\flat$ m6 B $\flat$ m6      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      Mi $\flat$  Eb

6. Glo - ria al Pa - dre, glo - ria al Hi - jo, \_\_\_\_\_ glo - ria al Es - pí - ri - tu San - to. \_\_\_\_\_ A - ho - ra y por

La $\flat$  A $\flat$       Si $\flat$ m6 B $\flat$ m6      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      Do7 C7      Fa $\flat$  Fm      *al % y fin*

6. siem - pre se - rá \_\_\_\_\_ por los si - glos de los si - glos. \_\_\_\_\_ A - mén. \_\_\_\_\_