

PSALM 24: LET THE LORD ENTER/ SALMO 23: VA A ENTRAR EL SEÑOR

♩ REFRAIN/RESPUESTA I: *Gospel* (♩ = ca. 66) 1st time: Cantor, All repeat; thereafter: All
1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

(Capo 3)
Fa(Re) Do7(La7) Fa(Re)
F(D) C7(A7) F(D)

Let the Lord enter; let the Lord enter;

Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D)
he is king of glo - ry. He is king of glo - ry. *Va a en -*

Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D)
trar el Se-ñor; va a en - trar el Se-ñor: Él es el Rey de la

Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) Sib/Fa(Sol/Re) Fa(Re) 1st time: D.S./
F(D) Bb/F(G/D) F(D) 1ª vez: al *to Verses/*
a las Estrofas

1-4
Glo - ria. Él es el Rey de la Glo - ria.

Final Fa(Re) Sib/Fa(Sol/Re) Fa(Re)
F(D) Bb/F(G/D) F(D)
Él es el Rey de la Glo - ria.

Do7(La7) C7(A7) Fa(Re) F(D) *Fine/Fin*

Text: Psalm 24 (23):1-2, 3-4, 5-6. English refrains I and II text © 1969, 1981, 1997, ICEL. All rights reserved. Used with permission. English verses text © 1970, 1986, 1992, 1998, 2001, CCD. All rights reserved. Used with permission. Spanish text © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. All rights reserved. Used with permission.
Music: Jaime Cortez, b. 1963, © 2006, 2007, Jaime Cortez. Published by OCP. All rights reserved.

30107738

Edition #30107738

REFRAIN/RESPUESTA II: Gospel (♩. = ca. 66) **1st time: Cantor, All repeat; thereafter: All**
1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

(Capo 3)
 Fa(Re) Do(La) Do7(La7) Fa(Re)
 F(D) C(A) C7(A7) F(D)

Lord, — this is the peo - ple, — Lord, — this is the peo - ple, — the
 És - ta es — la ra - za, — és - ta es — la ra - za — 7

Do7(La7) Fa(Re) 1 Fa(Re) 2
 C7(A7) F(D) F(D)

peo - ple that longs to see your — face. — see your —
 de los que bus - can tu ros - tro, Se-ñor. — ros - tro, Se -

Fa(Re) Sib/Fa(Sol/Re) Fa(Re) Final Fa(Re) Sib/Fa(Sol/Re) Fa(Re)
 F(D) Bb/F(G/D) F(D) to Verses/ a las Estrofas F(D) Bb/F(G/D) F(D)

face. — see your — face. —
 ñor. — ros - tro, Se - ñor. —

Do7(La7) Fa(Re)
 C7(A7) F(D)

Fine/Fin

VERSE 1

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Re m(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Re m(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)

Sol m(Mi m) Sol (Mi) Sol/Si (Mi/Sol#) Do7 (La7)
 Gm(Em) G(E) G/B(E/G#) C7(A7) D.S.

VERSE 2

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Re m(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Re m(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)

Sol m(Mi m) Sol (Mi) Sol/Si (Mi/Sol#) Do7 (La7)
 Gm(Em) G(E) G/B(E/G#) C7(A7) D.S.


VERSE 3

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Re m(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)



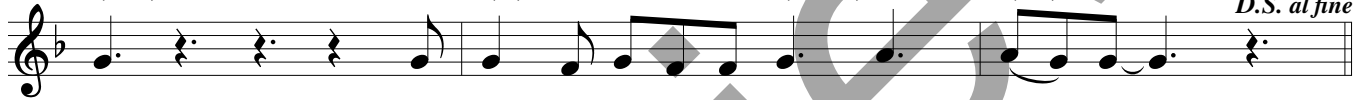
3. He shall re-ceive a bless-ing from the LORD, a re-

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Re m(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)



3. ward from God his sav - ior. ___ Such is the race that seeks for


Sol m(Mi m) Sol (Mi) Sol/Si (Mi/Sol#) Do7(La7)
 Gm(Em) G(E) G/B(E/G#) C7(A7) *D.S. al fine*



3. him, that seeks the face of the God of Ja - cob. ___


ESTROFA 1

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Re m(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)



1. Del Se - ñor es la tie-rra y cuan-to la lle - na, ___ el

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Re m(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)



1. or - be y to-dos sus ha - bi - tan - tes: ___ él la fun - dó so-bre los


Sol m(Mi m) Sol (Mi) Sol/Si (Mi/Sol#) Do7(La7)
 Gm(Em) G(E) G/B(E/G#) C7(A7) *al §*



1. ma - res, ___ él la a - fian - zó so-bre los rí - os. ___


ESTROFA 2

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Re m(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)




2. ¿Quién pue-de su - bir al mon - te del Se - ñor? ¿Quién

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Re m(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)



2. pue-de es-tar en el re-cin - to sa - cro? — El hom - bre de ma-nos i - no -

Sol m(Mi m) Sol (Mi) Sol/Si (Mi/Sol#) Do7 (La7)
 Gm(Em) G(E) G/B(E/G#) C7(A7) al %



2. cen - tes; — el hom - bre de co - ra-zón — pu - ro.


ESTROFA 3

Fa(Re) Do/Mi (La/Do#) Re m(Si m) Sol m(Mi m)
 F(D) C/E (A/C#) Dm(Bm) Gm(Em)




3. É - se re - ci - bi - rá la ben - di - ción del Se - ñor, le ha - rá jus -

Sib(Sol) Do7(La7) Fa(Re) Re m(Si m)
 Bb(G) C7(A7) F(D) Dm(Bm)



3. ti - cia el Dios de sal - va - ción. És - te es el gru - po que bus - ca al Se -

Sol m(Mi m) Sol (Mi) Sol/Si (Mi/Sol#) Do7 (La7)
 Gm(Em) G(E) G/B(E/G#) C7(A7) al % y fin



3. ñor, que vie - ne a tu pre - sen - cia, Dios de Ja - cob. —