

# VEN PRONTO

ESTRIBILLO (♩ = ca. 52/♩ = ca. 156)

Si 7 B7      Mi m Em      Si 7 B7

Ven pron - to, que te es - pe - ra - mos. \_\_\_\_\_ Ven pron - to, que te es - pe -

ra - mos. \_\_\_\_\_ Ven pron - to, que te es - pe - ra - mos. \_\_\_\_\_ Ven

Si 7 B7      1-3 Mi m Em      Final Mi m Em

pron - to, que te es - pe - ra - mos. \_\_\_\_\_ ra - mos. \_\_\_\_\_ *Fin*

1-3      a las Estrofas      Final *Fin*

PAÍS: ESPAÑA; ENGLISH: COME SOON

Letra: Juan A. Espinosa, n. 1940.

Música: Juan A. Espinosa; arr. de Luciano Valdebenito Delherbe, n. 1970; teclado de Gregorio Reyes, n. 1952.

Letra y música © 2002, 2009, Juan A. Espinosa. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30107203

Edition #30107203

## ESTROFAS

Mi m Em Si 7 B7 Mi m Em Mi 7 E7 La m Am

1. Im - pul - sas - te la vi - da en nues - tra tie - rra \_\_\_\_\_ y sur - gie - ron los  
 2. Tú plan - tas - te tu tien - da en nues - tro sue - lo. \_\_\_\_\_ Nues - tra vi - da vi -  
 3. Y vol - vis - te a la vi - da, hoy te sen - ti - mos. \_\_\_\_\_ Nos a - bris - te el ca -

Mi m Em La m6 Am6 Si 7 B7

1. rí - os, bos - ques y plan - tas. \_\_\_\_\_ Han pa - sa - do los a - ños, \_\_\_\_\_ si - glos y  
 2. vis - te, la mis - ma suer - te. \_\_\_\_\_ Se cum - plie - ron en Ti \_\_\_\_\_ an - ti - guas pro -  
 3. mi - no de la es - pe - ran - za. \_\_\_\_\_ Con - tra el o - dio, la gue - rra, \_\_\_\_\_ las in - jus -

Mi m Em Do C Si 7 B7 Mi m Em *al*  $\text{\$}$

1. si - glos... \_\_\_\_\_ Nues - tra Ma - dre la Tie - rra se mue - re y san - gra. \_\_\_\_\_  
 2. me - sas. \_\_\_\_\_ Fuis - te fiel a no - so - tros has - ta la muer - te. \_\_\_\_\_  
 3. ti - cias, \_\_\_\_\_ cons - trui - re - mos un nue - vo y fir - me ma - ña - na. \_\_\_\_\_ *al*  $\text{\$}$