

# NADA ES IMPOSIBLE PARA TI

*Con rubato* (♩ = ca. 120)

Re D Sol G La7 A7



1. ¿Por qué ten - go mie - do,  
2. ¿Por qué ten - go tris - te - za,  
3. ¿Por qué ten - go du - das,  
4. En - sé - ña - me a a - mar,  
5. Tú te hi - cis - te hom - bre,  
6. Tú ven - cis - te a la muer - te,

si na-da es im - po - si - ble pa-ra ti? \_  
por-que na-da es im - po - si - ble pa-ra ti. \_

Teclado

Re D La/Do# A/C# Si m Bm Sol G La A



1. ¿Por qué ten - go mie - do,  
2. ¿Por qué ten - go tris - te - za,  
3. ¿Por qué ten - go du - das,  
4. En - sé - ña - me a a - mar,  
5. Tú te hi - cis - te hom - bre,  
6. Tú ven - cis - te a la muer - te,

si na-da es im - po - si - ble pa-ra ti? \_  
por-que na-da es im - po - si - ble pa-ra ti. \_

PAÍS: ESPAÑA; ENGLISH: NOTHING IS IMPOSSIBLE FOR YOU

Letra: Basada en Lucas 1, 37; Hna. Glenda Hernández.

Música: Hna. Glenda Hernández; teclado de Rick Modlin, n. 1966.

Letra y música © 2008, 2010, Hna. Glenda Hernández. Derechos reservados. Licenciario exclusivo en EE. UU. y Canadá: OCP.

Re D Sol G La7 A7

1. ¿Por qué ten - go mie - do, }  
 2. ¿Por qué ten - go tris - te - za, } 7 si na-da es im - po - si - ble pa-ra ti?\_\_  
 3. ¿Por qué ten - go du - das, }  
 4. En - sé - ña - me a per - do - nar, }  
 5. Tú te hi - cis - te hom - bre, } por-que na-da es im - po - si - ble pa-ra ti. \_\_  
 6. Tú es-tás en - tre no - so - tros, }

Re D La/Do# A/C# Sim Bm Sol G La A

1. 7 ¿Por qué ten - go mie - do, }  
 2. ¿Por qué ten - go tris - te - za, } 7 si na-da es im - po - si - ble pa-ra ti?\_\_  
 3. 7 ¿Por qué ten - go du - das, }  
 4. En - sé - ña - me a per - do - nar, }  
 5. Tú te hi - cis - te hom - bre, } por-que na-da es im - po - si - ble pa-ra ti. \_\_  
 6. Tú es-tás en - tre no - so - tros, }

1, 3, 5  
Re D Sol/Re G/D La/Re A/D Sol/Re G/D *al §*

1, 3, 5. —

2, 4, 6  
Re D Sol G Re D Sol G La A

2, 4, 6. — Na-da es im-po-si-ble pa-ra ti. — Na-da es im-po-si-ble pa-ra ti. —

2, 4, 6

Re D Sol/Re G/D La/Re A/D Sol/Re G/D *al §* Final Re D

2, 4, 6. —

*al §* Final 8