

# SALMO 50: MISERICORDIA, SEÑOR

INTRO (♩ = ca. 88)

Rem/La                      Re madd9                      Sol m7                      La sus4 La                      Rem  
 Dm/A                      Dmadd9                      Gm7                      Asus4 A                      Dm

(Teclado)

RESPUESTA: 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Contrapunto

Mi-se-ri-cor-dia, mi-se-ri-cor-dia, he-mos pe-ca -

Melodía

Mi-se-ri-cor-dia, Se-ñor, he-mos pe-ca

Re madd9                      Sol m7                      La sus4                      La  
 Dmadd9                      Gm7                      Asus4                      A

*rit. última vez*

1	2	Final	
do.	do.	do.	Fin
1	2	Final	
do.	do.	do.	Fin

Re m9/Fa                      Re m                      Final Re m                      Re m11  
 Dm9/F                      Dm                      Dm                      Dm11 *ad. lib.*

a las Estrofas

ESTROFA 1: Cantor

Rem                      Sol m7                      La                      La/Sol                      Re m/Fa  
 Dm                      Gm7                      A                      A/G                      Dm/F

1. Mi-se-ri-cor-dia, Dios mío, por tu bon-dad; bo-rra mi cul-pa y mis pe-ca-dos.

Rem                      Sol m7                      La sus4 La                      Rem  
 Dm                      Gm7                      Asus4 A                      Dm *al §*

1. Mi-se-ri-cor-dia, Dios mío, por tu bon-dad; lim-pia mi al - ma.

PAÍS: ESTADOS UNIDOS (SURESTE); ENGLISH: HAVE MERCY, LORD  
 Letra: Salmo 50 (51), 3-4. 5-6a. 12-13. 14 y 17, © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
 Música: Lourdes C. Montgomery, n. 1956, © 2001, Lourdes C. Montgomery. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

**ESTROFA 2: Cantor**

Rem Sol m7 La La/Sol Re m/Fa  
Dm Gm7 A A/G Dm/F

2. Pues re - co - noz - co \_\_\_\_\_ mi cul - pa, ten - go pre - sen - te \_\_\_\_\_ mi pe - ca - do.

Rem Sol m7 La sus4 La Re m  
Dm Gm7 Asus4 A Dm *al* %

2. Si con - tra ti, mi Dios, so - lo pe - qué, Pa - dre per - dó - na - me.

**ESTROFA 3: Cantor**

Rem Sol m7 La La/Sol Re m/Fa  
Dm Gm7 A A/G Dm/F

3. Cre - a en mí \_\_\_\_\_ un co - ra - zón, un co - ra - zón más pu - ro.

Rem Sol m7 La sus4 La Re m  
Dm Gm7 Asus4 A Dm *al* %

3. Con tu po - der \_\_\_\_\_ re - nué - va - me, en - ví - a - me \_\_\_\_\_ tu San - to Es - pí - ri - tu.

**ESTROFA 4: Cantor**

Sib La sus4 La La/Sol  
Bb Asus4 A A/G

4. De - vuél - ve - me la a - le - grí - a de tu sal - va - ción, a -

Sol m Sib La sus4 La Sib  
Gm Bb Asus4 A Bb

4. fián - za - me con es - pí - ri - tu ge - ne - ro - so. Se - ñor, me a - bri - rás los

La sus4 La Sib Sib/La Mi 7/Sol# Mi La+ La  
Asus4 A Bb Bb/A 3 E7/G# E A+ A *al* %

4. la - bios, \_\_\_\_\_ y mi bo - ca pro - cla - ma - rá tu a - la - ban - za.