

# NO HAY AMOR MÁS GRANDE/NO GREATER LOVE

ESTRIBILLO/REFRAIN (♩ = ca. 76)

Si m  
Bm

Si m/La  
Bm/A

Mi m/Sol  
Em/G

**Biling.** No hay a - mor más gran - de que és - te: \_\_\_\_\_ dar la  
**Español** No hay a - mor más gran - de que és - te: \_\_\_\_\_ dar la  
**English** No great - er love is there than this: \_\_\_\_\_ to lay

Teclado/  
Keyboard

Re  
D

Fa#  
F#

Si m  
Bm

Si m/La  
Bm/A

Sol  
G

vi - da \_\_\_\_\_ por sus a - mi - gos. No great - er love \_\_\_\_\_ is there than  
vi - da \_\_\_\_\_ por sus a - mi - gos. No hay a - mor \_\_\_\_\_ más gran - de  
down one's life \_\_\_\_\_ for one's friends. No great - er love \_\_\_\_\_ is there than

Re  
D

La  
A

Sol6  
G6

1-3

Fa#  
F#

a las Estrofas/to Verses

this: \_\_\_\_\_ to lay down one's life \_\_\_\_\_ for one's friends. \_\_\_\_\_  
que és - te: \_\_\_\_\_ dar la vi - da \_\_\_\_\_ por sus a - mi - gos. \_\_\_\_\_  
this: \_\_\_\_\_ to lay down one's life \_\_\_\_\_ for one's friends. \_\_\_\_\_

1-3 a las Estrofas/to Verses

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Juan 15, 9. 12-15. 17. Español © 1972, SOBICAIN. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Inglés adapt. de *New American Bible*, Bob Hurd, n. 1950, © 2004, Bob Hurd. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Música: Bob Hurd; teclado de Gregorio Reyes, n. 1952, © 2004, Bob Hurd. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

**Final**

Fa# Sol Sol/Mi Fa# Sol Sol/Mi Fa#  
F# G G/E F# G G/E F#

*Fin/Fine*

friends. \_\_\_\_\_  
mi - gos. \_\_\_\_\_  
friends. \_\_\_\_\_

**Final**

*Fin/Fine*

*rit.*

**ESTROFAS/VERSES 1-2**

Sol  
G

Si m  
Bm

1. Yo los he a - ma - do a us - te - des \_\_\_\_\_ co - mo el  
As \_\_\_\_\_ the Fa - ther \_\_\_\_\_ loves me, \_\_\_\_\_

Sol  
G

Si m  
Bm

2. Us - te - des son mis a - mi - gos \_\_\_\_\_ si  
You \_\_\_\_\_ are my friends \_\_\_\_\_

NO HAY AMOR MÁS GRANDE/NO GREATER LOVE, cont. (3)

Fa#7  
F#7
Si m  
Bm
La  
A

1. Pa - dre me a - ma a mí: per - ma - nez - can, per - ma -  
 so I al - so love you. Re - main,

Fa#7  
F#7
Si m  
Bm
La  
A

2. cum - plen lo que les man - do. Ya no les di - ré ser - vi -  
 if you do what I com - mand you. I no long - er call you

Sol  
G
Fa#  
F#
Sol G
Sol/Mi  
G/E
Fa#  
F#
at *♩*/D.S.

1. nez - can en mi a - mor.  
 main in my love.

Sol  
G
Fa#  
F#
Sol G
Sol/Mi  
G/E
Fa#  
F#
at *♩*/D.S.

2. do - res, les di - go a - mi - gos.  
 ser - vants, I call you friends.

at *♩*/D.S.

ESTROFA/VERSE 3

Sol G                      Si m Bm                      La A

3. Yo les or - de - no es - to: \_\_\_\_\_ que se a - men, \_\_\_\_\_ 7 que se  
 This \_\_\_\_\_ is my com - mand - ment: \_\_\_\_\_ that you love \_\_\_\_\_ one an -

Sol G                      Fa# F#                      Sol G      Sol/Mi G/E      Fa# F#      *al 5 y fin/D.S. al fine*

3. a - men \_\_\_\_\_ u - nos a o - tros. \_\_\_\_\_  
 oth - er \_\_\_\_\_ as I love you. \_\_\_\_\_

*al 5 y fin/D.S. al fine*