

# LAS PUERTAS DE LA NUEVA CIUDAD

ESTRIBILLO (♩ = ca. 92)

Re Sim7 Re/La Sol Re La7 Re  
D Bm7 D/A G D A7 D

Las puer-tas de la nue-va ciu-dad se a-bren pa-ra ti. Las

Sim7 Re/La Sol Sol/La Re  
Bm7 D/A G G/A D

puer-tas de la nue-va ciu-dad se a-bren pa-ra ti. Y

Sol Re Sol Re La7  
G D G D A7

Dios tu a-mi - go, te sal - va - rá, te sal - va - rá.

**Final**  
Re Sol Re Sol Re La7 Re  
D G D G D A7 D

rá, y Dios tu a-mi - go, te sal - va - rá, te sal - va - rá.

PAÍS: ESPAÑA; ENGLISH: THE DOORS OF THE NEW CITY  
Letra y música: Carmelo Erdozáin, n. 1939, © 1983, Carmelo Erdozáin (EMLO). Derechos reservados. Administradora exclusiva: OCP.

ESTROFAS

Sol/Re G/D      Re D      La7 A7      Sim Bm      La A

1. Ve - rás el nue - vo dí - a, el nue - vo Sol; \_\_\_\_\_ ve -  
 2. Ve - ni - mos en fa - mi - lia jun - to al al - tar; \_\_\_\_\_ el

Fa#m F#m      Sol G      La A      Sol G      La A

1. rás la nue - va vi - da, Re - su - rrec - ción; \_\_\_\_\_ la  
 2. pan que re - su - ci - ta Dios nos lo da; \_\_\_\_\_ el

Sol G      Sol7 G7      Fa#m F#m      Sol G      Re/La D/A      La7 A7      Re D

1. gran no - ti - cia: Dios es a - mor, Dios es a - mor. \_\_\_\_\_ }  
 2. pan de vi - da nos man - ten - drá en su a - mis - tad. \_\_\_\_\_ } Las