

# HACIA TI, MORADA SANTA

ESTRIBILLO (♩ = ca. 112)

(Capo 1)

Fa m (Mi m) Do7 (Si7)  
Fm (Em) C7 (B7)

Ha - cia ti, \_\_\_\_\_ mo - ra - da san - ta, \_\_\_\_\_ ha - cia

Fa m (Mi m) Mi♭ (Re)  
Fm (Em) E♭ (D)

ti, \_\_\_\_\_ tie - rra de sal - va - ción, \_\_\_\_\_ pe - re - gri - nos \_\_\_\_\_

Dom (Si m) Reb (Do) Sib m7 (La m7) Do (Si)  
Cm (Bm) Db (C) B♭m7 (Am7) C (B) *Fin*

\_\_\_\_\_ ca - mi - nan - tes \_\_\_\_\_ va - mos ha - cia ti. \_\_\_\_\_

## ESTROFAS

Do (Si) Fa m (Mi m)  
C (B) Fm (Em)

1. Ve - ni - mos a tu me - sa, \_\_\_\_\_ se -  
Rei - na - re - mos con - ti - go \_\_\_\_\_ en  
2. So - mos tu pue - blo san - to \_\_\_\_\_ que  
Tú e - res el ca - mi - no. \_\_\_\_\_ Tú

Mi♭ (Re) Dom7 (Si m7) Fa m (Mi m)  
E♭ (D) Cm7 (Bm7) Fm (Em)

1. Ila - re - mos tu pac - to, \_\_\_\_\_ co - me - re - mos tu car -  
tu mo - ra - da san - ta, \_\_\_\_\_ be - be - re - mos tu san -  
2. hoy ca - mi - na u - ni - do: \_\_\_\_\_ Tú vas en - tre no - so -  
e - res la es - pe - ran - za, \_\_\_\_\_ her - ma - no de los po -

Reb (Do) Sib m (La m) 1 Do7 (Si7) 2 Do7 (Si7)  
Db (C) B♭m (Am) C7 (B7) C7 (B7) *al §*

1. ne, tu san - gre nos lim - pia - rá. \_\_\_\_\_  
gre, tu fe \_\_\_\_\_ nos sal - va - rá. \_\_\_\_\_  
2. tros, tu a - mor \_\_\_\_\_ nos gui - a - rá. \_\_\_\_\_  
bres. A - mén. \_\_\_\_\_ A - le - lu - ya. \_\_\_\_\_

PAÍS: ESPAÑA; ENGLISH: TOWARDS OUR HEAVENLY HOME

Letra y música: Kiko Argüello, © 1973, Francisco (Kiko) Gómez Argüello. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

30104895

Edition #30104895