


Let It Be Done to Us/ Tu Voluntad, Señor

Based on Luke 1:46-55; Bob Hurd
Translation by Jaime Cortez

Bob Hurd
Keyboard accompaniment by William Gokelman

VERSES/ESTROFAS (♩ = ca. 66)

Melody

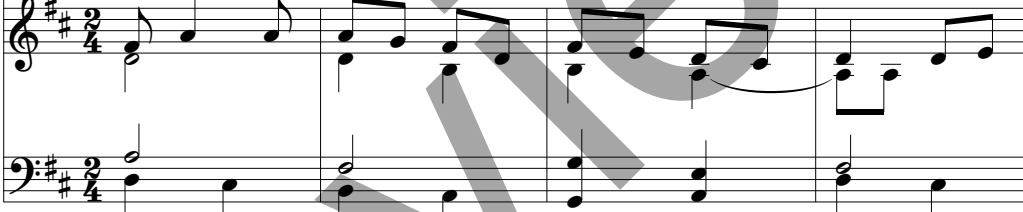


1, 5. Let it be done to us ac - cord - ing to your word.
2. And in the reign of God the hun - gry have their fill.
3. And in the reign of God the might - y be - come least.
4. In her own be - ing she be - came your dwell - ing place.

1, 5. *Tu vo - lun - tad, Se - ñor; que se ha - ga rea - li - dad.*
2. *En el di - vi - no rei - no to - dos co - me - rán.*
3. *En el di - vi - no rei - no Dios de - rri - ba - rá*
4. *E - lla en su se - no con a - mor te re - fu - gió.*

Re Re/Do# Si m Si m/La Sol7M La sus4 La Re Re/Do#
D D/C# Bm Bm/A Gmaj7 Asus4 A D D/C#

Keyboard




1, 5. Through us be spo - ken the Gos - pel to the world.
2. Let us break bread with all those who hun - ger still,
3. The poor are raised up to join the Prince of Peace.
4. And from her own flesh you took a hu - man face.

1, 5. *En nues - tra yi - da, en ca - da ac - ti - vi - dad,*
2. *Hoy com - par - ta - mos con gus - to nues - tro pan;*
3. *al po - de - ro - so, y Dios le - van - ta - rá*
4. *Y de su car - ne tu hu - ma - ni - dad sur - gió.*

Si m Sol Re La/Do# Mi sus4 Mi La sus4 La
Bm G D A/C# Esus4 E Asus4 A



© 2001, Bob Hurd. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

Note: Play first four and last four measures of Refrain as an Intro.
Toque los primeros cuatro y los últimos cuatro compases del Estribillo como introducción.

1, 5. Make us true dis - ci - ples with Ma - ry who pro - claims:
 2. trust - ing that God's prom - ise will one day be ful - filled:
 3. Let our work for jus - tice pre - pare this ho - ly feast:
 4. Make your church, like Ma - ry, a sac - ra - ment of grace:
 1, 5. *jun - tos con Ma - rí - a, po - dre - mos pro - cla - mar:*
 2. *so - lo en Dios con - fie - mos y en su di - vi - no plan:*
 3. *al que es hu - mil - de, quien siem - pre can - ta - rá:*
 4. *Que tu I - gle - sia si - ga el e - jem - plo que e - lla dio:*

La/Sol A/G Re sus4 Dsus4 Re D Mi m Em Sol G La sus4 Asus4 La A

REFRAIN

Ma - gní - fi - cat, ma - gní - fi - cat á - ni - ma me - a

Re La/Do# Si m Sim/La Sol Re/Fa# Mi m Mi m/Re La/Do# Re sus4 Re
 D A/C# Bm Bm/A G D/F# Em Em/D A/C# Dsus4 D

Dó - mi - num, á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

La sus4 La La/Do# Re sus4 Re La sus4 La Re
 Asus4 A A/C# Dsus4 D Asus4 A D

Let It Be Done to Us/ Tu Voluntad, Señor

(Guitar/Vocal)

Based on Luke 1:46-55; Bob Hurd
Translation by Jaime Cortez

Bob Hurd
Choral arrangement by Rick Modlin

VERSES/ESTROFAS (♩ = ca. 66)

Re D Re/Do# D/C# Sim Bm Sim/La Bm/A Sol7M Gmaj7 Lasus4 Asus4 La A Re D Re/Do# D/C#

Soprano Alto

1, 5. Let it be done to us ac - cord - ing to your word. ____
 2. And in the reign of God the hun - gry have their fill. ____
 3. And in the reign of God the might - y be - come least. ____
 4. In her own be - ing she be - came your dwell - ing place. ____

1, 5. Tu vo - lun - tad, Se - ñor, que se ha - ga rea - li - dad. ____
 2. En el di - vi - no rei - no to - dos co - me - rán. ____
 3. En el di - vi - no rei - no Dios de - rri - ba - rá ____
 4. E - lla en su se - no con a - mor te re - fu - gió. ____

Tenor Bass

Sim Bm Sol G Re D La/Do# A/C# Mi sus4 Esus4 Mi E Lasus4 Asus4 La A

1, 5. Through us be spo - ken the Gos - pel to the world. ____
 2. Let us break bread with all those who hun - ger still, ____
 3. The poor are raised up to join the Prince of Peace. ____
 4. And from her own flesh you took a hu - man face. ____

1, 5. En nues - tra vi - da, en ca - da ac - ti - vi - dad, ____
 2. Hoy com - par - ta - mos con gus - to nues - tro pan; ____
 3. al po - de - ro - so, y Dios le - van - ta - rá ____
 4. Y de su car - ne tu hu - ma - ni - dad sur - gió. ____

© 2001, Bob Hurd. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

Note: Play first four and last four measures of Refrain as an Intro.
Toque los primeros cuatro y los últimos cuatro compases del Estribillo como introducción.

La/Sol A/G Re sus4 Dsus4 Re D Mi m Em Sol G La sus4 Asus4 La A

1, 5. Make us true dis - ci - ples with Ma - ry who pro - claims: ___
 2. trust - ing that God's prom - ise will one day be ful - filled: ___
 3. Let our work for jus - tice pre - pare this ho - ly feast: ___
 4. Make your church, like Ma - ry, a sac - ra - ment of grace: ___
 1, 5. *jun - tos con Ma - rí - a, po - dre - mos pro - cla - mar: ___*
 2. *so - lo en Dios con - fie - mos y en su di - vi - no plan: ___*
 3. *al que es hu - mil - de, quien siem - pre can - ta - rá: ___*
 4. *Que tu I - gle - sia si - ga el e - jem - plo que e - lla dio: ___*

REFRAIN/ESTRIBILLO

Descant

Ma - gní - fi - cat, ma - gní - fi - cat

Re La/Do# Si m Sim/La Sol Re/Fa# Mi m Mi m/Re La/Do#
 D A/C# Bm Bm/A G D/F# Em Em/D A/C#

Ma - gní - fi - cat, ma - gní - fi - cat á - ni - ma

á - ni - ma me - a Dó - mi - num, á - ni - ma Dó - mi - num.

Re sus4 Re La sus4 La La/Do# Re sus4 Re La sus4 La Re
 Dsus4 D Asus4 A A/C# Dsus4 D Asus4 A D

me - a Dó - mi - num, á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

Let It Be Done to Us/ Tu Voluntad, Señor

OBOE

Bob Hurd
Arranged by Rick Modlin

INTRO (♩ = ca. 66) VERSES/ESTROFAS 1, 2 REFRAIN/ESTRIBILLO

4 12 12

VERSE/ESTROFA 3

REFRAIN/ESTRIBILLO

VERSES/ESTROFAS 4, 5

3 2

REFRAIN/ESTRIBILLO

(Fine/Fin)

Composer Notes

Some years ago, in a book called *Mary, Mother of the Lord*, theologian Karl Rahner tried to capture in one fundamental idea all the many things our faith affirms of Mary. To do this, he posed the question: What is perfect Christianity? Succinctly put, perfect Christianity means receiving the gift of God's life within us, and responding with an unconditional "yes" or "let it be." And this "yes" serves the salvation of others. Mary is thus a model of the Church and every believer. The song "Let It Be Done to Us/Tu Voluntad, Señor" paraphrases parts of Mary's Cantic to recall and celebrate this vocation of the Church to magnify the Lord by serving others.

Uses: Fourth Sunday of Advent

Tenth Sunday of Ordinary Time, Year B

Marian Celebrations:

Immaculate Conception

Our Lady of Guadalupe

Assumption of the Blessed Virgin Mary

Hace unos años, en el libro llamado Mary, Mother of the Lord (María, Madre del Señor), el teólogo Karl Rahner intentó captar todo lo que nuestra fe afirma sobre María en una idea fundamental. Para hacer esto, él planteó la cuestión: ¿En qué consiste la cristiandad perfecta? En pocas palabras, la cristiandad perfecta consiste en recibir el don de la vida de Dios en nuestras vidas y responder con un "sí" —o "que se haga su voluntad"— lo cual sirve para la salvación de otros. Así, María es un modelo de la Iglesia y de cada creyente. Esta canción, "Let It Be Done to Us/Tu Voluntad, Señor" parafrasea algunas partes del Cántico de María para recordar y celebrar la vocación de la Iglesia de glorificar al Señor al servir a otros.

Uso: IV Domingo de Adviento

X Domingo del Tiempo Ordinario, Año B

Celebraciones Marianas:

La Inmaculada Concepción

Nuestra Señora de Guadalupe

La Asunción de la Virgen María

—Bob Hurd

Assembly Edition

LET IT BE DONE TO US/ TU VOLUNTAD, SEÑOR

Bob Hurd

Verses/Estrofas



- 1, 5. Let it be done to us ac - cord - ing to your word.
 2. And in the reign of God the hun - gry have their fill.
 3. And in the reign of God the might - y be - come least.
 4. In her own be - ing she be - came your dwell - ing place.
- 1, 5. *Tu vo - lun - tad, Se - ñor, que se ha - ga rea - lí - dad.*
 2. *En el di - vi - no rei - no to - dos co - me - rán.*
 3. *En el di - vi - no rei - no Dios de - rri - ba - rá*
 4. *E - lla en su se - no con a - mor te re - fu - gió.*



- 1, 5. Through us be spo - ken the Gos - pel to the world.
 2. Let us break bread with all those who hun - ger still,
 3. The poor are raised up to join the Prince of Peace.
 4. And from her own flesh you took a hu - man face.
- 1, 5. *En nues - tra vi - da, en ca - da ac - ti - vi - dad,*
 2. *Hoy com - par - ta - mos con tus to - nos nes - tro pan;*
 3. *al po - de - ro - so, y Dios le - van - ta - rá*
 4. *Y de su car - ne tu hu - ma - ni - dad sur - gió.*



- 1, 5. Make us true dis - ci - ples with Ma - ry who pro - claims:
 2. trust - ing that God's prom - ise will one day be ful - filled:
 3. Let our work for jus - tice pre - pare this ho - ly feast:
 4. Make your church, like Ma - ry, a sac - ra - ment of grace:
- 1, 5. *jun - tos con Ma - rí - a, po - dre - mos pro - cla - mar:*
 2. *so - lo en Dios con - fie - mos y en su di - vi - no plan:*
 3. *al que es hu - mil - de, quien siem - pre can - ta - rá:*
 4. *Que tu ¡ - gle - sia si - ga el e - jem - plo que e - lla dio:*

Refrain/Estrillo



Ma - gní - fi - cat, ma - gní - fi - cat á - ni - ma me - a



Dó - mi - num, á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

Text: Based on Luke 1:46-55; Bob Hurd; tr. by Jaime Cortez. Text and music © 2001, Bob Hurd.
 Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

For reprint permissions, please visit OneLicense.net or contact us at 1-800-663-1501.