

Himno a Jesucristo

Carmelo Erdozain

Arreglo adaptado por Luciano Valdebenito Delherbe

Teclado de Travis Powers

ESTRIBILLO I, II (♩. = ca. 56)

Fa Rem Do7 Fa Do Fa Do7 Fa
F Dm C7 F C F C7 F

I. A Je - su - cris - to el Se - ñor, glo - ria y ho - nor,
II. Se re - ba - jo has - ta mo - rir, muer - te de cruz,

Teclado



Do7 Fa/Do Do7 Fa Do7 Fa Rem Do7 Fa Do
C7 F/C C7 F C7 F Dm C7 F C

I. tra - e la sal - va - ción. Él nos li - be - ra del
II. es mi Se - ñor Je - sús. Es nues - tra li - be - ra -



Fa Solm7 Fa Do7 Fa/Do Do7 Fa Do7 Fa
F Gm7 F C7 F/C C7 F C7 F

I. mal, glo - ria y ho - nor, es nues - tro Re - den - tor.
II. ción, tra - e el a - mor, Él es la au - ro - ra y el sol.



Lam Am Solm7 Gm7 Fa/Do F/C Do7 C7 Lam Am Solm7 Gm7

I, II. Can - te la tie - rra y el cie - lo, can - te mi pue - blo al Se -

Do7 C7 Rem Dm Do C Fa F Do7 C7 Fa F Solm7 Gm7

I, II. ñor. _____ Nues - tra es - pe - ran - za ya - mor vie - nen de

Fa F Do7 C7

1, 2	Final
Fa	Fa
F	F

a las Estrofas *Fin*

I, II. Dios, es nues - tro Sal - va - dor. _____ 1. _____ dor. _____
2. Ma -

1, 2	Final
a las Estrofas	<i>Fin</i>

ESTROFA 1

Fa
F
Re m
Dm
Do
C
Re m
Dm
Re m7/La
Dm7/A
Do7
C7

1. Cris - to es, es el ca - mi - no, Él es la Vi -

La m
Am
Do
C
Sol m
Gm
Do7
C7
Fa
F
at $\frac{\text{S}}{\text{S}}$ (Estrillo II)

1. da, Él es la Re - su - rrec - ción.

at $\frac{\text{S}}{\text{S}}$ (Estrillo II)

ESTROFA 2

Re m
Dm
La7
A7
Re m
Dm
La7
A7
Re m
Dm
Fa
F
Do
C

2. (Ma -) ná del cie - lo, Pas - tor, Ma - es -

Rem Dm La7 A7 Rem Dm Fa F Solm Gm Do7 C7

2. tro, _____ Li - ber - ta - dor de Na - za -

Fa F Rem Dm La7 A7 Rem Dm La7 A7 Rem Dm *al § (Estribillo I) y fin*

2. ret, ven - ga tu Rei - no. _____ *al § (Estribillo I) y fin*