

Despedida de los Catecúmenos/Elegidos

INTRO (Toquen esta introducción suavemente
mientras el diácono o sacerdote invoca la oración)

Teclado

Re D Sol/Re G/D Re D Sol/Re G/D Re D Si m Bm Si m7/La Bm7/A

Vals Ranchero (♩ = ca. 138)

Sol G Mi m7 Em7 La7 A7 Re D

ESTRIBILLO: 1ª vez: Cantor; después: Todos

Re D La A Mi m7 Em7

Es de us - te - des nues - tro a - po - yo, es de us - te - des
May the Word of God in - struct you as you heed the

La7 A7 Re D Re7 D7 Sol G Fa#m F#m

nues - tro a - mor. Va - yan siem - pre en la paz,
Spir - it's call. As you walk this sa - cred path

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: DISMISSAL OF THE CATECHUMENS/ELECT
Letra y música: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Jaime Cortez, n. 1963; teclado de Jeffrey Honoré, n. 1956; ©1997, 1999, Jaime Cortez.
Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

*Toque las notas pequeñas la última vez.

DESPEDIDA DE LOS CATECÚMENOS/ELEGIDOS, CONT. (2)

Fa#m7
F#m7
Mi m7
Em7
Si m
Bm
Si m7/La
Bm7/A

va - yan siem - pre en la paz, va - yan
 may our love and our sup - port and the

Sol7M
Gmaj7
La
A
La7
A7
Re
D

siem - pre en la paz de Cris - to.
 peace of Christ the Lord be with you.

1 Sol/Re G/D Re D **Final** Sol/Re G/D Re La Re D *Fin*
 al Interludio

1 al Interludio **Final** *Fin*

INTERLUDIO (despedida)

Sol
G
Re
D
Mi m7
Em7

Despedida de los Catecúmenos/Elegidos

INTRO (Toquen esta introducción suavemente mientras el diácono o sacerdote invoca la oración.)

Re D Sol/Re G/D Re D Sol/Re G/D Re D

Si m Bm Si m7/La Bm7/A Sol G Mi m7 Em7 La7 A7 Re D *Vals Ranchero* (♩ = ca. 138) 3

ESTRIBILLO: 1ª vez: Cantor; después: Todos

Re D La A Mi m7 Em7

Es de us - te - des nues - tro a - po - yo, es de us - te - des
 May the Word of God in - struct you as you heed the

La7 A7 Re D Re7 D7 Sol G Fa#m F#m

nues - tro a - mor. Va - yan siem - pre en la paz,
 Spir - it's call. As you walk this sa - cred path

Fa#m7 F#m7 Mi m7 Em7 Si m Bm Si m7/La Bm7/A Sol7M Gmaj7

va - yan siem - pre en la paz, va - yan siem - pre
 may our love and our sup - port and the peace of

La A La7 A7 Re D Sol/Re G/D Re D **1** al Interludio

en la paz de Cris - to.
 Christ the Lord be with you.

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: DISMISSAL OF THE CATECHUMENS/ELECT

Letra y música: *Misa del Pueblo Immigrante*; Jaime Cortez, n. 1963, ©1997, 1999, Jaime Cortez. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

23047-Z2

Edition #93763

| | | | | | | | | |
|--------------|----|----|----|------------|-------------------------------|----|-------|--|
| Final | | | | | INTERLUDIO (despedida) | | | |
| Sol/Re | Re | La | Re | | Sol | Re | Mi m7 | |
| G/D | D | A | D | <i>Fin</i> | G | D | Em7 | |

| | | | | | | | | |
|----|----|----|-------|---|---------------------------------------|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| La | Re | La | Mi m7 | 1 | Se repite cuantas veces sea necesario | | | |
| A | D | A | Em7 | D | | | | |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|---|----|-------------------------|----|--|--|--|
| | | ESTROFAS: Cantor | | | | |
| 2 | Re | Sol | Re | | | |
| D | D | G | D | | | |

1. Cris - to es nues - tro ca - mi - no, nues - tra ver -
 1. May the Lord in his mer - cy guide you in
 2. Lord, you lead us from dark - ness in - to the

| | | | | | | | |
|-------|----|--------|--------|--------|--|--|--|
| | | | | | | | |
| Mi m7 | La | La/Sol | Re/Fa# | La7/Mi | | | |
| Em7 | A | A/G | D/F# | A7/E | | | |

1. dad y nues - tra vi - da.
 1. love through - out your jour - ney.
 2. light with gen - tile kind - ness.

Despedida de los Catecúmenos/Elegidos

INTRO (Toquen esta introducción suavemente mientras el diácono o sacerdote invoca la oración.)

Re D Sol/Re G/D Re D Sol/Re G/D Re D

Si m Bm Si m7/La Bm7/A Sol G Mi m7 Em7 La7 A7 *Vals Ranchero* (♩ = ca. 138) Re D 3

ESTRIBILLO: 1ª vez: Cantor; después: Todos

Re D La A Mi m7 Em7

Es de us - te - des nues - tro a - po - yo, es de us - te - des
 May the Word of God in - struct you as you heed the

Re D Re7 D7 Sol G Fa#m F#m

nues - tro a - mor. Va - yan siem - pre en la paz,
 Spir - it's call. As you walk this sa - cred path

Fa#m7 F#m7 Mi m7 Em7 Si m Bm Si m7/La Bm7/A Sol7M Gmaj7

va - yan siem - pre en la paz, va - yan siem - pre
 may our love and our sup - port and the peace of

La A La7 A7 Re D Sol/Re G/D Re D

en la paz de Cris - to.
 Christ the Lord be with you.

1
 Sol/Re G/D Re D

al Interludio

País: ESTADOS UNIDOS (SUROESTE); English: DISMISSAL OF THE CATECHUMENS/ELECT

Letra y música: *Misa del Pueblo Immigrante*; Jaime Cortez, n. 1963, ©1997, 1999, Jaime Cortez. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

23047-Z2

Edition #93763

| | | | | | | | |
|--------------|----|----|------------|-------------------------------|----|-------|--|
| Final | | | | INTERLUDIO (despedida) | | | |
| Sol/Re | Re | La | Re | Sol | Re | Mi m7 | |
| G/D | D | A | D | G | D | Em7 | |
| | | | <i>Fin</i> | 2 | 2 | 2 | |

| | | | | | |
|----|----|----|-------|----|---------------------------------------|
| La | Re | La | Mi m7 | 1 | Se repite cuantas veces sea necesario |
| A | D | A | Em7 | Re | |
| 2 | 2 | 2 | 2 | D | |
| | | | | 2 | |

| | | | | |
|----|-------------------------|--|----|--|
| 2 | ESTROFAS: Cantor | | | |
| Re | Sol | | Re | |
| D | G | | D | |
| 2 | | | | |

1. Cris - to es nues - tro ca - mi - no, nues - tra ver -
 1. May the Lord in his mer - cy guide you in
 2. Lord, you lead us from dark - ness in - to the

| | | | | | |
|-------|----|--------|--------|--------|-------------|
| Mi m7 | La | La/Sol | Re/Fa# | La7/Mi | |
| Em7 | A | A/G | D/F# | A7/E | |
| | | | | | <i>al %</i> |

1. dad y nues - tra vi - da.
 1. love through - out your jour - ney.
 2. light with gen - tile kind - ness.