

Ven, Señor

Diego Correa y Damaris Thillet

INTRO/FINAL *Libremente* (♩ = ca. 60)

Melodía

Cantor

Ven, Se-ñor.

Todos

Armonía

Melodía

Se - ñor.

Percusión

(Tambores)*

Afropuertorriqueño, firmamente (♩ = ca. 60)

Cantor

Ven, Se - ñor.

Todos

(Fin)

Todos

Hom, Hom.

(Crótalos)

ESTRIBILLO I

Ven, Se - ñor, ven a sal - var - nos. Ven y da - nos tu ca -

lor; tu pue - blo te es - pe - ra, Se - ñor. El

© 2007, Diego Correa y Damaris Thillet. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

*Se sugiere utilizar el tambor africano djembe.

20945-Z2

Edition #89868

mun-do ne-ce - si - ta tu a-mor. El mun-do ne-ce - si - ta tu a-mor.

ESTRIBILLO II

Ven, _____ Se - ñor. _____

Ven, _____ Se - ñor. _____

1, 2 a las Estrofas

3 al Estribillo I 4 *al* $\text{\$}$

3 al Estribillo I 4 *al* $\text{\$}$

ESTROFAS

Cantor

1. 7 A - bre el co - ra - zón de tu
2. Ben - di - ce a tu pue - blo, re -

Melodía
Armonía

1. pue - blo, oh Se - ñor. Lle - ña nues-tras
2. nué - va - lo, Se - ñor. Cal - ma el do-

1. vi - das con tu pre-sen - cia, re - den - tor; con tu pre-
2. lor de los que su - fren, oh Sal - va - dor; de los que

al Estribillo II

1. sen - cia, re - den - tor.
2. su - fren, oh Sal - va - dor.