

QUEEN OF HEAVEN, REJOICE/REINA DEL CIELO, ALÉGRATE

Regina Caeli laetare, 12th cent.; tr. unknown

Pedro Rubalcava
Choral arrangement by Scott Soper

(♩ = ca. 92) (Capo 3)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Do m (La m)
Cm (Am)

Mib (Do)
Eb (C)

Re m7 (Si m7)
Dm7 (Bm7)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Cantor, all repeat

Soprano
Alto

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Tenor

Sib (Sol)
Bb (G)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Do m (La m)
Cm (Am)

Mib (Do)
Eb (C)

Re m7 (Si m7)
Dm7 (Bm7)

Cantor

Queen of heav'n, re - joice, Al - le - lu - ia! Al - le - lu -

All

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Do m7 (La7)
Cm7 (Am7)

Fa7 (Re7)
F7 (D7)

Sib (Sol)
Bb (G)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Cantor

ia! The Son whom you me - rit - ed to bear, Al - le - lu -

All

Do m (La m)
Cm (Am)

Mib (Do)
Eb (C)

Re m7 (Si m7)
Dm7 (Bm7)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Mib (Do)
Eb (C)

Sib (Sol)
Bb (G)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Cantor

ia! Al - le - lu - ia! Has ris - en as he said,

Music © 2007, Pedro Rubalcava. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

Note: Play the first four measures as intro. Spanish text begins on page 3 of this song.

20939-Z2

Edition #89852

QUEEN OF HEAVEN, REJOICE/REINA DEL CIELO, ALÉGRATE (GUITAR/CHORAL), CONT. (2)

All Do m(La m) Cm(Am) Mi b(Do) Eb(C) Re m7(Si m7) Dm7(Bm7) Sol m(Mi m) Gm(Em) Do m(La m) Cm(Am)
 Cantor

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Re - joice and be

Fa7(Re7) F7(D7) Sol m(Mi m) Gm(Em) All Do m(La m) Cm(Am)

glad, O Vir - gin Ma - ry, Al - le - lu - ia!

Mi b(Do) Eb(C) Re m7(Si m7) Dm7(Bm7) Sol m(Mi m) Gm(Em) Mi b(Do) Eb(C) Re m7(Si m7) Dm7(Bm7) Sol m(Mi m) Gm(Em)
 Cantor

Al - le - lu - ia! For the Lord is tru - ly ris - en.

All Do m(La m) Cm(Am) Mi b(Do) Eb(C) Re m7(Si m7) Dm7(Bm7) Sol m(Mi m) Gm(Em) (Fine)

rit. última vez

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

QUEEN OF HEAVEN, REJOICE/REINA DEL CIELO, ALÉGRATE (GUITAR/CHORAL), CONT. (3)

(♩ = ca. 92)

(Capo 3)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Do m (La m)
Cm (Am)

Mib (Do)
Eb (C)

Re m7 (Si m7)
Dm7 (Bm7)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Cantor, todos repiten

Soprano
Contralto

Tenor

¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!

Mib (Do)
Eb (C)

Sib (Sol)
Bb (G)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Do m (La m)
Cm (Am)

Cantor

Todos

Rei - na del cie - lo, a - lé - gra - te, ¡A - le - lu - ya!

Mib (Do)
Eb (C)

Re m7 (Si m7)
Dm7 (Bm7)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Do m (La m)
Cm (Am)

Fa7 (Re7)
F7 (D7)

Cantor

¡A - le - lu - ya! Por - que Cris - to, a quien lle - vas - te en tu

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Do m (La m)
Cm (Am)

Mib (Do)
Eb (C)

Re m7 (Si m7)
Dm7 (Bm7)

Sol m (Mi m)
Gm (Em)

Todos

se - no, ¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!

Nota: Toque los primeros cuatro compases cómo introducción.

QUEEN OF HEAVEN, REJOICE/REINA DEL CIELO, ALÉGRATE (GUITAR/CHORAL), CONT. (4)

Dom(La m) Cm(Am) Cantor
 Mi \flat (Do) Eb(C)
 Sol m(Mi m) Gm(Em) Todos
 Do m(La m) Cm(Am)

Ha re - su - ci - ta - do, se - gún su pa - la - bra, — ¡A - le - lu - ya!

Mi \flat (Do) Eb(C) Cantor
 Re m7(Si m7) Dm7(Bm7)
 Sol m(Mi m) Gm(Em) Sib(Sol) B \flat (G)
 Re m7(Si m7) Dm7(Bm7) Sol m(Mi m) Gm(Em)

¡A - le - lu - ya! Rue - ga al Se - ñor por no - so - tros. —

Do m(La m) Cm(Am) Todos
 Mi \flat (Do) Eb(C) rit. última vez
 Re m7(Si m7) Dm7(Bm7) Sol m(Mi m) Gm(Em) (Fin)

¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!