

Que Toda la Tierra Cante

Diego Correa y Damaris Thillet
Arreglo de Willie Sotelo

Letra basada en el Salmo 66 (65), 2-4. 6. 8-9

INTRO/INTERLUDIO I *Joropo Venezolano* (♩. = ca. 60)

Re La7 Re
D 1a vez: Tacet A7 D

(Flautas)

La7 Sol Fa#m Mi m 1 Re 2 Re al Estribillo
A7 G F#m Em D D (última vez: al Coda ⊕)

Que

ESTRIBILLO

[Re] 1a vez: Tacet Re Sol Sol# La7
D G G# A7

to - da la tie - rra can - te, sal - mos al Se - ñor.

Sol La7 Sol La7 1 2 a las Estrofas
G A7 G A7 Re Re (última vez: al Interludio I)
D D

Que glo - rio - so se - a su nom - bre. Que bre.

ESTROFA 1

Re Sol Sol# La7
D G G# A7
Cantor

1. Li - be - róa su pue - blo de to - da la an - gus - tia.

© 2007, Diego Correa y Damaris Thillet. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

*Última vez

La partitura para Flauta I y II (70913-Z3) está disponible en el sitio web. Visite OCPenEspanol.org.

20906-Z2

Edition #89796

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Todos

1. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

Sol G Sol# G# La7 A7

Cantor

1. An - te ti la tie - rra se in - cli - na - rá.

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Todos

1. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

INTERLUDIO II

sin acorde Re D Sol G Sol# G# La7 A7 Sol G

La7 A7 Sol G tr Re D


Sol G Sol# G# La7 A7 s.a. Re D

Que

ESTROFA 2

Re Sol Sol# La7
D G G# A7

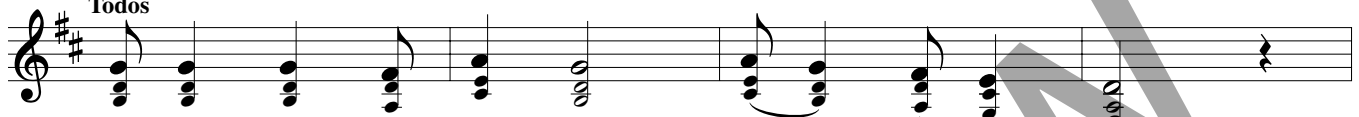
Cantor



2. Y tus e - ne - mi - gos — se con - ver - ti - rán.

Sol La7 Sol La7 Re
G A7 G A7 D

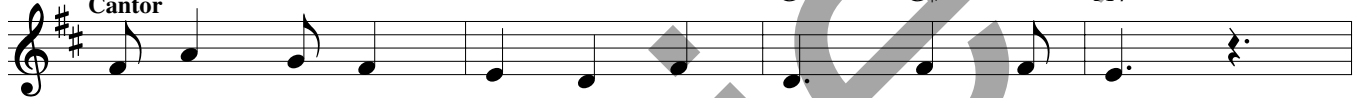
Todos



2. Que glo - rio - so se - a su — nom - bre.

Sol Sol# La7
G G# A7

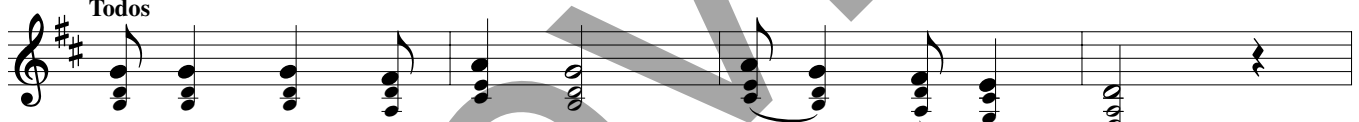
Cantor



2. Ben - di - ce a los pue - blos al rey ven - ce - dor.

Sol La7 Sol La7 Re
G A7 G A7 D


Todos



2. Que glo - rio - so se - a su — nom - bre.

Sol Sol# La7
G G# A7


Cantor



2. Se es - cu - chan a vo - ces to - dos a - la - ban - do.

Sol La7 Sol La7 Re
G A7 G A7 D

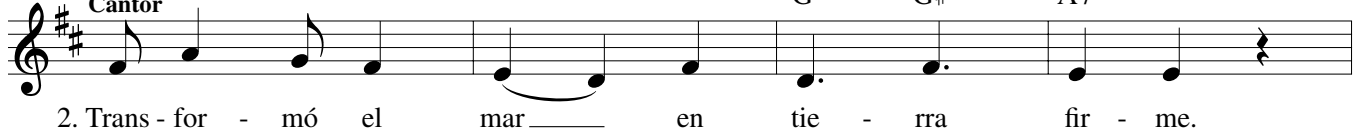
Todos



2. Que glo - rio - so se - a su — nom - bre.

Sol Sol# La7
G G# A7

Cantor



2. Trans - for - mó el mar — en tie - rra fir - me.

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Todos

2. Que glo - rio - so se - a su nom - bre.

Sol G Sol# G# La7 A7

Cantor

2. A pie ca - mi - na - ron por el rí - o.

Sol G La7 A7 Sol G La7 A7 Re D

Todos

2. Que glo - rio - so se - a su nom - bre. Que

⊕ CODA: Se canta *a cappella* las primeras dos veces

[Re D] Sol G Sol# G# La7 A7

to - da la tie - rra can - te, sal - mos al Se - ñor.

Sol G La7 A7 1-3 Sol G La7 A7 Re D

Que glo - rio - so se - a su nom - bre. Que

Final Sol G La7 A7 Re D Sol G Re D

su nom - bre.