

Porque Me Ha Ungido

Jaime Cortez

Isaiah 61:1-2, 10-11

Arranged by Andy Andino and Jaime Cortez

INTRO *Danza Suramericana* (♩ = ca. 176)

Sol m Gm Re m Dm La7 A7

(Violín)

1 Re m Dm 2 Re m Dm tacet

El es -

ESTRIBILLO

Fa F Do C Re m Dm Sol G Sol m Gm

pí - ri - tu del Se - ñor es - tá so - bre mí, por - que me ha un -

Re m Dm La7 A7 1 Re m Dm 2 Re m Dm a las Estrofas

gi - do, por - que me ha un - gi - do. gi - do.

Final Re m7 Dm7 Mi/Re E/D Mi b/Re Eb/D Re m Dm Re m7 Dm7

gi - do.

Mi/Re E/D Mi b/Re Eb/D Re m Dm Fin

gi - do.

ESTROFA 1 tacet Do C Fa F La7 A7 Re m Dm

1. Me ha en - via - do pa - ra a - nun - ciar la bue - na nue - va a los po - bres, y me ha en -

Text © 1999, 2005, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. All rights reserved. Used with permission.
 Music © 2006, Jaime Cortez. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

20854-Z2

Edition #89725

Do C Fa F La7 A7 Re m Dm

Sib Bb La A Sol m Gm

Re m Dm Sol m Gm Fa/La F/A Sib Bb Lasus4 Asus4 La7 A7

ESTROFA 2

tacet Do C Fa F La7 A7

Re m Dm Do C Fa F La7 A7 Re m Dm

Sib Bb La A Sol m Gm

Re m Dm Sol m Gm Fa/La F/A Sib Bb Lasus4 Asus4 La7 A7

PORQUE ME HA UNGIDO (Guitar/Vocal), cont. (3)

ESTROFA 3

tacet Do C Fa F La7 A7

Re m Do Fa
Dm C F

Sol m Fa/La Sib La sus4 La7
Gm F/A Bb A sus4 A7