

# Salmo 24/Psalm 25: A Ti, Señor, Levanto Mi Alma

Salmo 24 (25), 6 y 7bc. 17-18. 20-21

Bob Hurd  
Teclado de David Brinker

**RESPUESTA/REFRAIN** (♩ = ca. 112) 1ª vez: Cantor, Todos repiten, después: Todos  
1st time: Cantor, All repeat; thereafter: All

	Re	Soladd9	La	Resus4	Re
	D	Gadd9	A	Dsus4	D

**Biling.** A ti, Se - ñor, le - van - to mi al - ma. To  
**Español** A ti, Se - ñor, le - van - to mi al - ma, le -  
**English** To you, O Lord, I lift my soul. To

Teclado

Sim	Fa#m	Soladd9	La	1	2-4	Final
Bm	F#m	Gadd9	A	Re	Re	Re
	<i>rit. última vez/ rit. last time</i>			D	D	D
					a las Estrofas/ to Verses	<i>Fin/ Fine</i>

you, O Lord, I lift my soul. soul. soul.  
 van - to mi al - ma a ti, Se - ñor. ñor. ñor.  
 you, O Lord, I lift my soul. soul. soul.

*rit. última vez/  
rit. last time*

Letra en español © 1989, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
 Inglés © 1963, The Grail (England). Derechos reservados. Utilizado con autorización de A.P. Watt, Ltd.  
 Música © 2004, 2006, Bob Hurd. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

ESTROFAS 1, 2: Cantor

La A Re D Si m Bm Mi m Em

1. Re - cuer - da, Se - ñor, que tu ter - nu - ra y tu mi - se - ri -  
 2. En - san - cha mi co - ra - zón o - pri - mi - do y sá - ca - me de

Do7M Cmaj7 La/Do# A/C# La A Mi m Em La A

1. cor - dia son e - ter - nas; a - cuér - da - te de mí con  
 2. mis tri - bu - la - cio - nes. Mi - ra mis tra - ba - jos

Re D La/Do# A/C# Si m Bm Mi 7/Sol# E7/G# La sus4 Asus4 La A al §

1. mi - se - ri - cor - dia, y por tu bon - dad, Se - ñor.  
 2. y mis pe - nas y per - do - na to - dos mis pe - ca - dos.

*al §*

ESTROFA 3: Cantor

La A Re D Si m Bm Mi m Em

3. Guar - da mi vi - da y lí - bra - me, no que - de yo de - frau - da - do de ha -

Do7M Cmaj7 La/Do# A/C# La A Mi m Em La A

3. ber a - cu - di - do a ti. La i - no - cen - cia y la rec - ti - tud

Re D La/Do# A/C# Si m Bm Mi7/Sol# E7/G# La sus4 Asus4 La A al ♯ y fin

3. me pro - te - ge - rán, por - que es - pe - ro en ti. al ♯ y fin

VERSES 1, 2: Cantor

La A                      Re D                      Si m Bm                      Mi m Em

1. *Re - mem - ber your mer - cy, Lord, \_\_\_\_\_ and the love you have*  
 2. *Re - lieve the an - guish of my heart \_\_\_\_\_ and set me*

Do7M Cmaj7                      La/Do# A/C#                      La A                      Mi m Em                      La A

1. *shown from of old Do not re - mem - ber the*  
 2. *free from \_\_\_\_\_ my dis - tress. See my af - flic - tion \_\_\_\_\_*

Re D                      La/Do# A/C#                      Si m Bm                      Mi7/Sol# E7/G#                      Lasus4 Asus4                      La A                      D.S.

1. *sins of my youth. In your love \_\_\_\_\_ re - mem - ber me.*  
 2. *and \_\_\_\_\_ my toil and take all my sins a - way.*

D.S.

VERSE 3: Cantor

La A Re D Si m Bm Mi m Em

3. Pre - serve my life and res - cue me. Do not dis - ap - point me,

Do7M Cmaj7 La/Do# A/C# La A Mi m Em La A

3. you are my ref - uge. May in - no - cence and up -

Re D La/Do# A/C# Si m Bm Mi 7/Sol# E7/G# La sus4 Asus4 La A D.S. al fine

3. right - ness pro - tect me: for my hope is in you, O Lord.

D.S. al fine

# Salmo 24/Psalm 25: A Ti, Señor, Levanto Mi Alma

(Guitarra/Voces)

Salmo 24 (25), 6 y 7bc. 17-18. 20-21

Bob Hurd

**RESPUESTA/REFRAIN** (♩ = ca. 112) 1ª vez: Cantor, Todos repiten, después: Todos  
1st time: Cantor, All repeat; thereafter: All

Re Soladd9 La Resus4 Re  
D Gadd9 A Dsus4 D

**Biling.** A ti, Se - ñor, le - van - to mi al - ma. To  
**Español** A ti, Se - ñor, le - van - to mi al - ma, le -  
**English** To you, O Lord, I lift my soul. To

Si m Fa#m Soladd9 La 1 2-4 Final  
Bm F#m Gadd9 A Re Re Re  
rit. última vez/ rit. last time a las Estrofas/ to Verses Fin/ Fine

you, O Lord, I lift my soul. soul. soul.  
van - to mi al - ma a ti, Se - ñor. ñor. ñor.  
you, O Lord, I lift my soul. soul. soul.

## ESTROFAS 1, 2: Cantor

La Re Si m Mi m  
A D Bm Em

1. Re - cuer - da, Se - ñor, que tu ter - nu - ra y tu mi - se - ri -  
2. En - san - cha mi co - ra - zón o - pri - mi - do y sá - ca - me de

Do7M La/Do# La Mi m La  
Cmaj7 A/C# A Em A

1. cor - dia son e - ter - nas; a - cuér - da - te de mí con  
2. mis tri - bu - la - cio - nes. y Mi - ra mis tra - ba - jos

Re La/Do# Si m Mi7/Sol# Lasus4 La  
D A/C# Bm E7/G# Asus4 A al

1. mi - se - ri - cor - dia, por tu bon - dad, Se - ñor.  
2. y mis pe - nas y per - do - na to - dos mis pe - ca - dos.

Letra en español © 1989, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
Inglés © 1963, The Grail (England). Derechos reservados. Utilizado con autorización de A.P. Watt, Ltd.  
Música © 2004, Bob Hurd. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

**ESTROFA 3: Cantor**

La A Re D Si m Bm Mi m Em

3. Guar - da mi vi - da y lí - bra - me, no que - de yo de - frau - da - do de ha -

Do7M Cmaj7 La/Do# A/C# La A Mi m Em La A

3. ber a - cu - di - do a ti. La i - no - cen - cia y la rec - ti - tud

Re D La/Do# A/C# Si m Bm Mi 7/Sol# E7/G# Lasus4 Asus4 La A *al 5/8 y fin*

3. me pro - te - ge - rán, por - que es - pe - ro en ti.

**VERSES 1, 2: Cantor**

La A Re D Si m Bm Mi m Em

1. Re - mem - ber your mer - cy, Lord, \_\_\_\_\_ and the love you have  
2. Re - lieve the an - guish of my heart \_\_\_\_\_ and set me

Do7M Cmaj7 La/Do# A/C# La A Mi m Em La A

1. shown from of old Do not re - mem - ber the  
2. free from \_\_\_\_\_ my dis - tress. See my af - flic - tion \_\_\_\_\_

Re D La/Do# A/C# Si m Bm Mi 7/Sol# E7/G# Lasus4 Asus4 La A *D.S.*

1. sins of my youth. In your love \_\_\_\_\_ re - mem - ber me.  
2. and \_\_\_\_\_ my toil and take all my sins a - way.

VERSE 3: Cantor

La Re Si m Mi m  
A D Bm Em

3. Pre - serve my life and res - cue me. Do not dis - ap - point me,

Do7M La/Do# La Mi m La  
Cmaj7 A/C# A Em A

3. you are my ref - uge. May in - no - cence and up -

Re La/Do# Si m Mi7/Sol# La sus4 La  
D A/C# Bm E7/G# A sus4 A  
D.S. al fine

3. right - ness pro - tect me: for my hope is in you, O Lord.



# Salmo 24/Psalm 25: A Ti, Señor, Levanto Mi Alma

(Guitarra/Voces)

Salmo 24 (25), 6 y 7bc. 17-18. 20-21

Bob Hurd

**RESPUESTA/REFRAIN** (♩ = ca. 112) 1ª vez: Cantor, Todos repiten, después: Todos  
1st time: Cantor, All repeat; thereafter: All

Re Soladd9 La Resus4 Re  
D Gadd9 A Dsus4 D

**Biling.** A ti, Se - ñor, le - van - to mi al - ma. To  
**Español** A ti, Se - ñor, le - van - to mi al - ma, le -  
**English** To you, O Lord, I lift my soul. To

Si m Fa#m Soladd9 La 1 2-4 Final  
Bm F#m Gadd9 A Re Re Re  
rit. última vez/ rit. last time a las Estrofas/ to Verses Fin/ Fine

you, O Lord, I lift my soul. soul. soul.  
van - to mi al - ma a ti, Se - ñor. ñor. ñor.  
you, O Lord, I lift my soul. soul. soul.

## ESTROFAS 1, 2: Cantor

La Re Si m Mi m  
A D Bm Em

1. Re - cuer - da, Se - ñor, que tu ter - nu - ra y tu mi - se - ri -  
2. En - san - cha mi co - ra - zón o - pri - mi - do y sá - ca - me de

Do7M La/Do# La Mi m La  
Cmaj7 A/C# A Em A

1. cor - dia son e - ter - nas; a - cuér - da - te de mí con  
2. mis tri - bu - la - cio - nes. y Mi - ra mis tra - ba - jos

Re La/Do# Si m Mi7/Sol# Lasus4 La  
D A/C# Bm E7/G# Asus4 A al

1. mi - se - ri - cor - dia, por tu bon - dad, Se - ñor.  
2. y mis pe - nas y per - do - na to - dos mis pe - ca - dos.

Letra en español © 1989, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
Inglés © 1963, The Grail (England). Derechos reservados. Utilizado con autorización de A.P. Watt, Ltd.  
Música © 2004, Bob Hurd. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

**ESTROFA 3: Cantor**

La A Re D Si m Bm Mi m Em

3. Guar - da mi vi - da y lí - bra - me, no que - de yo de - frau - da - do de ha -

Do7M Cmaj7 La/Do# A/C# La A Mi m Em La A

3. ber a - cu - di - do a ti. La i - no - cen - cia y la rec - ti - tud

Re D La/Do# A/C# Si m Bm Mi 7/Sol# E7/G# La sus4 Asus4 La A *al 5/8 y fin*

3. me pro - te - ge - rán, por - que es - pe - ro en ti.

**VERSES 1, 2: Cantor**

La A Re D Si m Bm Mi m Em

1. Re - mem - ber your mer - cy, Lord, and the love you have  
 2. Re - lieve the an - guish of my heart and set me

Do7M Cmaj7 La/Do# A/C# La A Mi m Em La A

1. shown from of old Do not re - mem - ber the  
 2. free from my dis - tress. See my af - flic - tion

Re D La/Do# A/C# Si m Bm Mi 7/Sol# E7/G# La sus4 Asus4 La A *D.S.*

1. sins of my youth. In your love re - mem - ber me.  
 2. and my toil and take all my sins a - way.

VERSE 3: Cantor

La Re Si m Mi m  
A D Bm Em

3. Pre - serve my life and res - cue me. Do not dis - ap - point me,

Do7M La/Do# La Mi m La  
Cmaj7 A/C# A Em A

3. you are my ref - uge. May in - no - cence and up -

Re La/Do# Si m Mi7/Sol# La sus4 La  
D A/C# Bm E7/G# A sus4 A  
D.S. al fine

3. right - ness pro - tect me: for my hope is in you, O Lord.