

Bienaventurados

para mi abuelita, Hortensia Pérez, "Nunca te olvidaré. Nos veremos en el cielo"

De Mateo 5, 3-12

Lourdes C. Montgomery

INTRO (♩ = ca. 70)

Teclado

Sol m7
Gm7

Do9
C9

Fa 7M
Fmaj7

Si♭9M
B♭maj9

Sol m7
Gm7

La7
A7

Re m
Dm

ESTROFAS

1. Bie - na - ven - tu - ra - dos, po - bres de la tie - rra, por - que de us - te -

2. Bie - na - ven - tu - ra - dos los de - ses - pe - ra - dos, se - rán con - so - la -

3. Bie - na - ven - tu - ra - dos los sa - cri - fi - ca - dos; los de - sam - pa - ra -

Re m(add9)
Dm(add9)

Sol m7
Gm7

Si♭/Do
B♭/C

Fa 7M
Fmaj7

Do/Si♭
C/B♭

© 1999, 2000, Lourdes C. Montgomery. Obra publicada por OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Para obtener partituras de la instrumentación, por favor visite www.ocp.org o llame al 1-800-LITURGY (548-8749) para mayor información.

1. - des es el rei - no de Dios. Bie - na - ven - tu - ra - dos
 2. - dos por Je - sús, el Rey. Si e - res buen a - mi - go,
 3. - dos se - rán gran - des an - te Dios. Tien - de más tu ma - no,

Sol m7 La sus4 La7b9 La7 Rem(add9) Sol m7
 Gm7 Asus4 A7b9 A7 Dm(add9) Gm7

1. los que pa - san ham - bre, los que llo - ran san - gre por a - mor a
 2. si e - res buen ve - ci - no, es - ta - rá con - ti - go nues - tro her - ma - no, Je -
 3. haz a to - dos her - ma - nos con tu cris - tia - nis - mo y a - mor a

Sib/Do Fa7M Do/Sib Solm(add9) La7
 Bb/C Fmaj7 C/Bb Gm(add9) A7

1. Dios. 2. sús. A -
 3. Dios.

1 2, 3
 Re m Re m Re7
 Dm Dm D7

ESTRIBILLO

lé - gren-se y llé-nen-se de go - zo, por-que les es-pe - ran ma - ra -

vi - llas en el cie - lo. A - lé - gren-se y llé-nen-se de go - zo,

bie-na-ven-tu - ra-dos se - rán. rán.

1 *al* § Final

1 Rem Dm *al* § Final Rem Dm

Chords: Sol m7 Gm7, Do9 C9, Fa7M Fmaj7, Sib9M Bbmaj9, Sol m7 Gm7, La7 A7, Re7 D7, Sol m7 Gm7, Do9 C9, Fa7M Fmaj7, Sib9M Bbmaj9, Sol m Gm, La7 A7, 1 Rem Dm, Final Rem Dm.

Sugerencias para la Interpretación

Bienaventurados surgió cuando estaba preparando la misa para el Día de Todos los Santos y no encontraba un canto con las Bienaventuranzas. Las palabras de este canto son muy importantes porque las dijo Jesús. Yo le doy gracias a Dios por haberme dado la inspiración en ese momento para ponerles una simple melodía que surgió de mí. La melodía del canto expresa bien el sentimiento y mensaje del texto y crea un ambiente de confianza en Cristo Jesús.

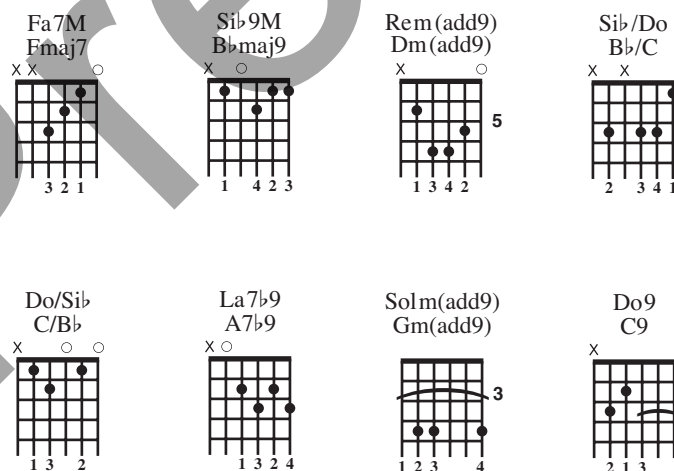
Este canto se puede utilizar cualquier domingo que se use el evangelio de Mateo 5, 1–12 o Lucas 6, 17–26, para Exequias (Funerales), las Solemnidades de Todos los Santos (1 de noviembre) y Todos los Fieles Difuntos (2 de noviembre), para celebraciones de la justicia social y cuando las lecturas se enfocan en los pobres. Este canto es muy efectivo como Canto de Entrada, Preparación de las Ofrendas o Canto de Salida. Yo prefiero usarlo como Canto de Entrada porque prepara a la congregación para el mensaje del día.

Este arreglo puede ser interpretado por el cantor y el guitarrista o teclista. Las partes corales y la instrumentación (Flauta, Trompeta en Si bemol I, II y Violín I, II, *Edición #70394*) adornan el canto cuando se cuenta con un coro completo y otros instrumentos.

Espero que *Bienaventurados* les inspire y ayude a tener una celebración llena de unidad y confianza en Cristo Jesús.

—*Lourdes C. Montgomery*

Acordes de Guitarra



Bienaventurados

para mi abuelita, Hortensia Pérez, "Nunca te olvidaré. Nos veremos en el cielo"

(Guitarra/Voces)

Lourdes C. Montgomery
Arreglo coral de Gregorio Reyes

De Mateo 5, 3-12

INTRO (♩ = ca. 70)

Solm7 Do9 Fa7M Sib9M Solm7 La7 Rem
Gm7 C9 Fmaj7 Bbmaj9 Gm7 A7 Dm

(Teclado)

ESTROFAS: 1ª vez: unísono

Rem(add9)
Dm(add9)

Solm7
Gm7

Sib/Do
Bb/C

Fa7M
Fmaj7

Do/Sib
C/Bb

Soprano/Melodía

Contralto

1. Bienaventurados, pobres de la tierra, porque de ustedes
2. Bienaventurados los desesperados, serán consolados
3. Bienaventurados los sacrificados, los desamparados

Tenor

Bajo

Solm7 Lasus4 La7b9 La7 Rem(add9) Solm7
Gm7 Asus4 A7b9 A7 Dm(add9) Gm7

1. - des es el rei - no de Dios. Bienaventurados
2. - dos por Je - sús, el Rey. Si eres buen amigo,
3. - dos se - rán gran - des an - te Dios. Tien - de más tu ma - no,

Sib/Do Fa7M Do/Sib Solm(add9) La7
Bb/C Fmaj7 C/Bb Gm(add9) A7

1. los que pa - san ham - bre, los que llo - ran san - gre por a - mor a
2. si e - res buen ve - ci - no, es - tá con - ti - go nues - tro her - ma - no, Je -
3. haz a to - dos her - ma - nos con tu cris - tia - nis - mo y a - mor a

1 Rem Dm	2, 3 Rem Dm	ESTRIBILLO Re7 D7	Solm7 Gm7	Do9 C9
----------------	-------------------	--------------------------------	--------------	-----------

al §

1. Dios. 2. sú. A - lé - gren - se y
3. Dios.

Fa7M Sib9M Solm7 La7 Re7
Fmaj7 Bbmaj9 Gm7 A7 D7

llé - nen - se de go - zo, por - que les es - pe - ran ma - ra - vi - llas en el

Solm7 Do9 Fa7M Sib9M
Gm7 C9 Fmaj7 Bbmaj9

cie - lo. A - lé - gren - se y llé - nen - se de go - zo,

Solm Gm	La7 A7	1 Rem Dm	Final Rem Dm
------------	-----------	----------------	--------------------

al §

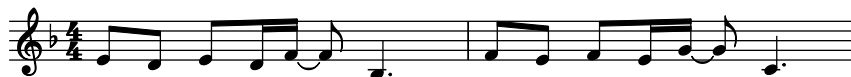
bie - na - ven - tu - ra - dos se - rán. rán.

Edición de la Asamblea

BIENAVENTURADOS

Lourdes C. Montgomery

Estrofas



1. Bie - na - ven - tu - ra - dos, po - bres de la tie - rra,
2. Bie - na - ven - tu - ra - dos los de - ses - pe - ra - dos,
3. Bie - na - ven - tu - ra - dos los sa - cri - fi - ca - dos;



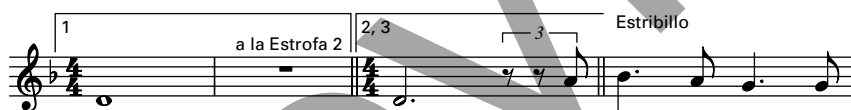
1. por - que de us - te - des es el rei - no de Dios.
2. se - rán con - so - la - dos por Je - sús, el Rey.
3. los de - sam - pa - ra - dos se - rán gran - des an - te Dios.



1. Bie - na - ven - tu - ra - dos los que pa - san ham - bre,
2. Si e - res buen a - mi - go, si e - res buen ve - ci - no,
3. Tien - de más tu ma - no, haz a to - dos her - ma - nos



1. los que llo - ran san - gre por a - mor a
2. es - ta - rá con - ti - go nues - tro her - ma - no, Je -
3. con tu cris - tia - nis - mo y a - mor a



1. Dios. A - lé - gren - se y
2. sús.
3. Dios.



llé - nen - se de go - zo, por - que les es - pe - ran ma - ra -



vi - llas en el cie - lo. A - lé - gren - se y llé - nen - se de go -



- zo, bie - na - ven - tu - ra - dos se - rán.

Letra: De Mateo 5, 3-12. Letra y música © 1999, Lourdes C. Montgomery.
Obra publicada por OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Para obtener permisos de derechos de autor visite: OneLicense.net o llame al 1-800-663-1501.