

El Amor Nunca Pasará

De I Corintios 13, 4-8

Eleazar Cortés
Teclado de Scot Crandal
INTRO/INTERLUDIO Bolero (♩ = ca. 94)

Teclado

Do C Re m Dm Sol7 G7 Do C

Fa F Sol7 G7 1 Do C al Estribillo

2 Do C a la Estrofa 3

ESTRIBILLO: 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Do C Re m Dm Sol7 G7

El a - mor nun - ca pa - sa - rá. No hay na - da más per -

2 a la Estrofa 3

Do C Do7 C7 Fa F

fec - to que el a - mor. El a - mor nun - ca pa - sa - rá por - que

© 1997, 2000, Eleazar Cortés. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Do C	Sol7 G7	1-3, 5 Do C	(1ª vez: al §) a las Estrofas	4 Do C	al Interludio	Final Do C	Fin
---------	------------	-------------------	----------------------------------	--------------	---------------	------------------	-----

Dios es a - mor. mor. mor. _____

ESTROFAS

Mi E	Lam Am	Mi7 E7	Lam Am
---------	-----------	-----------	-----------

1. El a-mor es com - pren - si - vo, es ser - vi - cial,
2. No ac - tú - a con ba - je - za o pre - ten - sión.
3. El a-mor per - do - na siem - pre, sin un ren - cor.
4. El a-mor so - por - ta to - do, to - do lo cree,

Re D	Sol G	Re7 D7	Sol G	al §
---------	----------	-----------	----------	------

1. no tie - ne en - vi - dia, ni bus - ca el mal.
2. No hay a - pa - rien - cias, ni hay pro - pio in - te - rés.
3. De to - da o - fen - sa se ol - vi - da - rá.
4. to - do lo es - pe - ra y es siem - pre fiel.

El Amor Nunca Pasará

(Guitarra/Voces)

De I Corintios 13, 4-8

Eleazar Cortés
Arreglo coral de Gregorio Reyes

INTRO/INTERLUDIO Bolero (♩ = ca. 94)

Do C Re m Dm Sol7 G7 Do C

(Trompetas)

Fa F Sol7 G7

1 Do C al Estribillo 2 Do C a la Estrofa 3

(Violines)

§ ESTRIBILLO: 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Soprano/Melodía Do C Re m Dm Sol7 G7

Contralto

Tenor

Bajo

El a - mor nun - ca pa - sa - rá. No hay na - da más per -

Do C Do7 C7 Fa F

fec - to que el a - mor. El a - mor nun - ca pa - sa - rá por - que

Do C Sol7 G7 1-3, 5 Do C (1ª vez: al §) a las Estrofas 4 Do C al Interludio Final Do C Fin

Dios es a - mor. mor. mor.

ESTROFAS 1-3

Melodía

Armonía

Mi E Lam Am Mi7 E7 Lam Am

1. El a - mor es com - pren - si - vo, es ser - vi - cial,
 2. No ac - tú - a con ba - je - za o pre - ten - sión.
 3. El a - mor per - do - na siem - pre, sin un ren - cor.

Re D Sol G Re7 D7 Sol G

1. no tie - ne en - vi - dia, ni bus - ca el mal.
 2. No hay a - pa - rien - cias, ni hay pro - pio in - te - rés.
 3. De to - da o - fen - sa se ol - vi - da - rá.

al %

ESTROFA 4

S/Melodía

T

B

Mi E Lam Am Mi7 E7 Lam Am

4. El a - mor so - por - ta to - do, to - do lo cree,

Re D Sol G Re7 D7 Sol G

4. to - do lo es - pe - ra y es siem - pre fiel.

al % y fin

El Amor Nunca Pasará

TROMPETA en Sib I, II

Eleazar Cortés

INTRO/INTERLUDIO *Bolero* (♩ = ca. 94)

I
II

§ **ESTRIBILLO:** 1ª, 2ª y 4ª vez: Tacet
6ª vez: Solo la casilla final.
Tacet los 10ª siete compases.

Final

ESTROFAS 1, 3: Tacet
ESTROFAS 2, 4

Fin

al §

© 1997, 2002, Eleazar Cortés. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

El Amor Nunca Pasará

7

VIOLÍN I, II

Eleazar Cortés

INTRO/INTERLUDIO *Bolero* (♩ = ca. 94)

I
II

1 al Estribillo 2 a la Estrofa 3

ESTRIBILLO: 2ª, 4ª y 5ª vez: Tacet

1-3, 5 (1ª vez: al %) a las Estrofas 4 al Interludio Final

Fin

ESTROFAS 1, 3
ESTROFAS 2, 4: Tacet

© 1997, 2002, Eleazar Cortés. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Edición de la Asamblea

EL AMOR NUNCA PASARÁ

Eleazar Cortés

Estribillo: 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos



El a - mor nun - ca pa - sa - rá. No hay na - da más per - fec - to que el a -



mor. El a - mor nun - ca pa - sa - rá por - que Dios es a - mor.

Estrofas



1. El a - mor es com - pren - si - vo, es ser - vi - cial,
2. No ac - tú - a con ba - je - za o pre - ten - sión.
3. El a - mor per - do - na siem - pre, sin un ren - cor.
4. El a - mor so - por - ta to - do, to - do lo cree,

al Estribillo



1. no tie - ne en - vi - dia, ni bus - ca el mal.
2. No hay a - pa - rien - cias, ni hay pro - pio in - te - rés.
3. De to - da o - fen - sa se ol - vi - da - rá.
4. to - do lo es - pe - ra y es siem - pre fiel.

Letra: de I Corintios 13, 4-8. Letra y música © 1997, Eleazar Cortés.
Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Para obtener permisos de derechos de autor visite: OneLicense.net o llame al 1-800-663-1501.