

## **Evento de Formación *Cantemos al Señor***

Los eventos de formación *Cantemos al Señor* del Instituto OCP son dirigidos por un equipo de dos a cuatro músicos pastorales experimentados. Los presentadores capacitados, ofrecen enseñanza teológica sólida y sabiduría práctica, y se basan en el documento de los obispos de EE. UU. *Cantemos al Señor: La Música en el Culto Divino* y en los documentos pilares en la liturgia como *Sacrosanctum Concilium* y *Musicam Sacra*, dando uso también del rico repertorio del himnario *Flor y Canto* de OCP.

La jornada comienza con una presentación general plenaria que introduce a los participantes en los principios fundamentales del ministerio musical pastoral. Esta sesión explora el papel de la música en la liturgia, el rol del músico pastoral y los tres criterios para la música litúrgica (musical, litúrgico y pastoral), con especial énfasis en el músico como discípulo y ministro.

Después de la presentación principal, los participantes asisten a dos sesiones prácticas, que ofrecen oportunidades de aprendizaje activo adaptadas a las necesidades de la iglesia local. Estas sesiones suelen enfocarse en áreas como técnica vocal, el guitarrista como músico litúrgico o enfoques básicos para la selección musical en la liturgia. Todos los temas tanto en la sesión plenaria como en las sesiones prácticas son seleccionados de un catálogo creado por Instituto OCP pensando en los músicos litúrgicos.

El evento también incluye una sesión de repertorio con cantos de *Flor y Canto*, destacando música apropiada para el tiempo litúrgico y abordando necesidades rituales específicas identificadas por la comunidad anfitriona.

8:30-9:00	Bienvenida y oración de la mañana
9:00-10:15	Sesión plenaria
10:15-10:30	Descanso
10:30-11:30	Sesión por Grupos I
11:30-12:30	Almuerzo
12:30-1:30	Sesión por Grupos II
1:30-1:45	Descanso
1:45-3:00	Sesión de repertorio
3:00-3:30	Evaluación y oración final